



## Rassegna Stampa del 1-2 novembre 2023

### **La Nazione**

- «Ripartono i pellegrinaggi della memoria»
- «"Scuola di musica di Fiesole, disponibili a trovare un accordo senza essere penalizzati"»
- «Arte e letteratura, le due premiazioni»

### **La Repubblica**

- «Scuola di Fiesole, canone obbligato»

### **Corriere della Sera/Corriere Fiorentino**

- «Canone e manutenzione della Scuola di Fiesole, la replica degli Innocenti»

### **Il Tirreno Firenze**

## Ripartono i pellegrinaggi della memoria

**FIESOLE**

**Dieci anni** dopo, gli studenti delle scuole di Fiesole potrebbero partecipare nuovamente ai pellegrinaggi della memoria, che l'associazione nazionale ex deportati organizza ai campi di concentramento in Austria e Germania. Rispondendo ad una interrogazione del consigliere di Fiesole Europa Tommaso Manzini, l'assessore Gian Marco Cecchini ha confermato di aver ripreso i contatti con Aned. «Il Comune - ha detto - è pronto a finanziare e riprendere questa esperienza, che è stata interrotta nel 2014. La decisione però spetta alla Scuola.».

«**Mi auguro** - ha replicato il consigliere Manzini del centrosinistra - che si possa ripartire in tempo per maggio del prossimo anno». Intanto domenica 5 novembre alle 18 il Circolo La Pace di Compiobbi ospita l'incontro pubblico sul filmato realizzata dalla professoressa Angela Montuoro Espisto con la testimonianza della studentessa Elvira Vannini del plesso di Compiobbi, che l'anno scorso hanno partecipato all'iniziativa di Aned grazie al concorso indetto in memoria di Valdemaro Morandi.

Dall'Istituto degli Innocenti

## «Scuola di musica di Fiesole, disponibili a trovare un accordo senza essere penalizzati»

FIRENZE

L'importanza della tenuta economica della Scuola di musica di Fiesole è stato uno dei temi sottolineati all'inaugurazione dell'anno accademico, avvenuta pochi giorni fa. Le necessità di bilancio hanno chiamato in causa il canone d'affitto da 350mila euro che l'istituzione paga all'Istituto degli Innocenti, proprietario della sede.

A questo proposito riceviamo e pubblichiamo:

*L'Istituto degli Innocenti di Firenze è un'Azienda pubblica di Servizi alla Persona che opera in favore dell'infanzia e dell'adolescenza senza fini di lucro e con l'obbligo del pareggio di bilancio, come previsto dalla legge. Per le ASP l'utilizzo del patrimonio immobiliare è funzionale a sostenere, insieme alle convenzioni o agli specifici accordi stipulati con gli enti di riferimento, le attività e i servizi offerti che, nel caso degli Innocenti, sono note e chiare ai più. Solo a titolo esemplificativo - e concreto - si ricorda che è grazie a tali proventi - oltre ai parziali contributi generosamente pervenuti da parte della società civile - che l'Istituto è stato in grado di provvedere lo scorso anno alle necessità dei bambini e ai ragazzi ucraini accolti all'indomani dello scoppio della guerra.*

*Il canone previsto dal contratto di locazione della Scuola di Musica di Fiesole - in essere con l'Istituto da tempo e per altro recentemente (2020) rinnovato per sei anni - è stato determinato nel rispetto delle quotazioni immobiliari dell'Agenzia delle Entrate, che costituiscono un criterio oggettivo per gli enti pubblici per le stime delle locazioni. Il canone ancora oggi risulta congruente con gli indicatori riferiti al primo semestre 2023 disponibili sul sito dell'Agenzia delle Entrate.*

*Si precisa inoltre che l'Istituto, contrariamente a quanto viene rappresentato in uno degli articoli usciti in proposito, provvede alle manutenzioni straordinarie di propria competenza.*

*Infine, rispetto alle dichiarazioni riportate dal vostro giornale sulla volontà della Regione Toscana di attivarsi per trovare una mediazione rispetto al canone, l'Istituto degli Innocenti come sempre è pienamente disponibile al confronto con le istituzioni purché si giunga a soluzioni che garantiscano gli interessi di tutti i soggetti coinvolti e che non siano penalizzanti per l'ente e per le attività che svolge per i diritti dell'infanzia e dell'adolescenza.*

**Maria Grazia Ciuffrida**  
presidente Istituto  
degli Innocenti

## Arte e letteratura, le due premiazioni

Primo appuntamento con l'edizione Narrativa e poi Il Mino da Fiesole

### FIESOLE

**Letteratura** e arte sono state protagoniste assolute in questi giorni a Fiesole, con una doppia cerimonia organizzata nella Sala del Basolato. Il primo appuntamento è stata la conclusione della XXXII edizione del Premio Fiesole Narrativa Under 40, riconoscimento riservato a giovani autori esordienti. Vincitrice di quest'anno è la trentenne scrittri-



ce campana Monica Acito, che ha conquistato la giuria presieduta da Franco Cesati con il romanzo *Uvaspina*. Premi Speciali a: Roberta Perugini per la sua attività di promotrice culturale, la giovanissima narratrice Rokia, il divulgatore Marco Ballarè (in ar-

te Marco Dixit) e allo storico Adriano Prosperi.

**Pubblico** delle grandi occasioni e tanti applausi anche alla premiazione della 9ª edizione del Premio Mino da Fiesole organizzato dagli Artisti Fiesolani, con il contributo del Rotary Club Fiesole di cui era presente il presidente Alessandro Tonelli, membro di giuria insieme a Maria Donata Spadolini e Laura Corti. Il vincitore di questa edizione è lo scultore Roberto Coccoloni, con una opera realizzata in alabastro. Premiati inoltre Simonetta Fontani, Massimo Novelli e Paola Stazzoni.

**D.G.**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

*L'Istituto degli Innocenti*

## “Scuola di Fiesole, canone obbligato”

«L'Istituto degli Innocenti è un'azienda pubblica che opera in favore dell'infanzia e dell'adolescenza senza fini di lucro e con l'obbligo del pareggio di bilancio, come previsto dalla legge. Il canone previsto dal contratto di locazione della Scuola di Musica di Fiesole è stato determinato nel rispetto delle quotazioni immobiliari dell'Agenzia delle entrate, che costituiscono un criterio oggettivo per gli enti pubblici per le stime delle locazioni». Così la presidente dell'Istituto degli Innocenti, Maria Grazia Giuffrida, replica alle indiscrezioni emerse a margine dell'inaugurazione dell'anno accademico della Scuola di musi-

ca di Fiesole, riguardo i malumori (tanto che del caso si sarebbe interessata anche la Regione) per l'aumento di 9 mila euro del canone di affitto. «Il canone risulta congruente con gli indicatori riferiti al primo semestre 2023 disponibili sul sito dell'Agenzia delle Entrate – spiega ancora Giuffrida – l'Istituto degli Innocenti come sempre è pienamente disponibile al confronto con le istituzioni purché si giunga a soluzioni che garantiscano gli interessi di tutti i soggetti coinvolti e che non siano penalizzanti per l'ente e per le attività che svolge per i diritti dell'infanzia e dell'adolescenza».

**La presidente Giuffrida**

## Canone e manutenzione della Scuola di Fiesole, la replica degli Innocenti

La presidente dell'Istituto degli Innocenti, Maria Grazia Giuffrida, riguardo a quanto riportato nell'articolo relativo alla Scuola di Musica di Fiesole di martedì scorso precisa che «il canone previsto dal contratto di locazione della Scuola di Musica di Fiesole — in essere con l'Istituto da tempo e per altro recentemente (2020) rinnovato per sei anni — è stato determinato nel rispetto delle quotazioni immobiliari dell'Agenzia delle Entrate e ancora oggi risulta congruente con gli indicatori riferiti al primo semestre 2023. Inoltre sottolinea che «l'Istituto provvede alle manutenzioni straordinarie di propria competenza».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



## Rassegna Stampa del 3-4-5 novembre 2023

### **La Nazione**

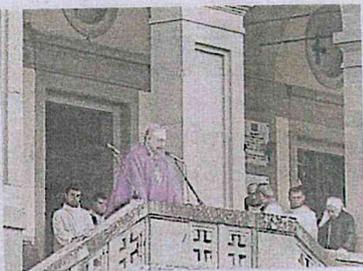
- «Festa dei defunti. La messa del vescovo»
- «Asilo, il 22 novembre la riapertura»
- «Oggi come 57 anni fa “È il noi che ci salverà”»
- «Misericordia di Fiesole, oggi la festa del patrono San Carlo Borromeo»

### **La Repubblica**

### **Corriere della Sera/Corriere Fiorentino**

### **Il Tirreno Firenze**

Venerdì 3 novembre 2023



## Festa dei defunti La messa del vescovo

FIESOLE

«Come noi preghiamo per loro e i defunti pregano per noi; anzi di più perché sono nella luce di Dio, che li illumina e indica loro i nostri bisogni». Lo ha detto il vescovo Stefano Manetti durante la messa celebrata ieri nel cimitero monumentale di Fiesole, in occasione della commemorazione dei defunti, richiamando le parole dell'«Eterno riposo» che non significa «non fare niente ma partecipare alla gloria di Dio e trovare pace dopo i dolori che, insieme alla gioie, accompagnano la nostra vita». Ai numerosi fedeli presente, che nonostante le nubi minacciose, non hanno rinunciato al tradizionale appuntamento, il vescovo ha ribadito l'importanza del culto dei morti. «Mi ha colpito la cura delle tombe che ho appena benedetto - ha proseguito - Questa attenzione è importante perché è la testimonianza che i nostri cari sono vivi non solo nei nostri ricordi ma in Dio, luce perpetua».

D.G.

La ripartenza nella sede di Caldine

## Asilo, il 22 novembre la riapertura

### FIESOLE

L'Asilo nido di Fiesole riaprirà nei locali di Caldine lunedì 20 novembre. E' questa la data comunicata ieri dal Comune per la ripresa del servizio nella sede di piazza dei Mezzadri, individuata in sostituzione di quella ufficiale di Borgunto, che è risultata non più idonea. Serviranno poi due giorni per organizzare l'accoglienza. Quindi i bambini entreranno mercoledì 22, ovvero con una settimana di ritardo ri-

spetto al previsto, ma ci sta, visto la complessità della situazione.

«I lavori sono stati ingenti - spiega il sindaco Ravoni - Abbiamo previsto forniture straordinarie di arredi e attrezzature su misura; siamo attrezzati per la preparazione dei pasti». «Abbiamo grande esperienza nei Nidi, altrimenti non sarebbe stato possibile ripensare gli spazi in così breve tempo», sottolinea Claudia Calafati di Co&So, gestore del servizio tramite Coop Convoi.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**L'ALLUVIONE DEL 1966: IL RICORDO**  
**Le celebrazioni del 4 novembre**

**Oggi come 57 anni fa**  
**«E' il noi che ci salverà»**

Messa con il riconoscimento ministeriale per la prima vittima: Mario Maggi Il sindaco lancia in Arno una corona d'alloro per commemorare le vittime

FIRENZE

Le tragedie si ripetono. «Questa celebrazione ha un doppio significato: ricordare le tante vittime del 4 novembre 1966 e piangere quelle di questa alluvione», ha detto il sindaco Dario Nardella alla cerimonia in ricordo dell'alluvione di Firenze di 57 anni fa che portò via la vita a 35 persone e si mangiò l'arte che - con il tempo e il lavoro - è stata restituita in grandissima parte. Prima una celebrazione eucaristica nella basilica di Santa Croce poi la cerimonia del lancio di una corona d'alloro, del sindaco Nardella, dal Ponte alle Grazie dove, dopo la benedizione del fiume Arno da parte del vescovo di Fiesole Stefano Manetti. «Il dolore per quello che è acca-

duto a Campi, a Prato e negli altri comuni della Toscana è ancora più forte proprio oggi che ricordiamo l'alluvione del 1966 - ha dichiarato il sindaco Nardella - Rispetto a 57 anni fa sono state realizzate molte opere come le vasche di laminazione a Figline Valdarno o la diga di Bilancino: quest'ultima è stata molto utile per attenuare la portata della Sieve in Arno. La dimostrazione che, se c'è l'impegno sulla tutela del territorio, si possono ri-

**IL DOPPIO SIGNIFICATO**  
**«Onorare i tanti morti del '66 e piangere quelli di questa nuova calamità»**

durre gli impatti anche di questi eventi estremi.

La storia ci insegna chiaramente che «la giusta percezione di sé non si può avere se non ponendo il proprio io nella cornice del noi: non potrà avere la vera percezione di me se non considerandomi in mezzo agli altri e in favore degli altri. Ce lo ha insegnato l'alluvione del '66: insieme alla tragedia, le acque non hanno travolto soltanto le strade e i monumenti, stravolto la vita di chi perse il lavoro, la casa e i propri cari. I vortici dell'Arno travolsero anche gli animi muovendoli in una gigantesca ondata di solidarietà che, insieme alla irriducibile ironia fiorentina, fornì l'impressionante energia morale che rese possibile il superamento del trauma e la ricostruzione», ha detto monsignor



Il sindaco Nardella e il vescovo Manetti al lancio della corona d'alloro in Arno

Manetti celebrando messa in occasione del riconoscimento ministeriale per la prima vittima - in ordine cronologico - dell'alluvione del '66. Si tratta di Mario Maggi di Castel San Niccolò. L'assessora alla cultura della memoria del Comune, Maria Federi-

ca Giuliani, ieri mattina ha deposto una corona di alloro alla lapide in Palazzo Vecchio, che ricorda la Grande Alluvione. «Grande dolore per la nuova alluvione, ma, come 57 anni fa, non è mancata la solidarietà: siamo una grande comunità».

## Misericordia di Fiesole, oggi la festa del patrono San Carlo Borromeo

### FIESOLE

**Oggi** la Misericordia di Fiesole festeggia il santo patrono, San Carlo Borromeo. La celebrazione avrà il suo momento centrale nella solenne messa che si terrà alle 10.30 in cattedrale, che sarà presieduta dal vescovo Stefano Manetti e vedrà la vestizione di 18 nuovi «fratelli attivi». Quin-

di il pranzo sociale. Per tutta la giornata sarà possibile rinnovare la tessera annuale, ritirare il tradizionale «panellino» benedetto e acquistare l'olio nuovo, prodotto con le olive raccolte dai volontari. L'iniziativa è stata occasione per presentare il bilancio delle iniziative svolte nell'anno che hanno visto oltre tremila interventi fra servizi sociali e con l'ambulanza, di cui 852 in emergenza per un totale

di 121.520 chilometri percorsi. Tante le nuove iniziative, come l'apertura del giardino, il corso Yoga, il doposcuola per le famiglie fragili e l'ampliamento del cup. Prossimo obiettivo saranno nuovi ambulatori. «Un progetto ambizioso per migliorare la qualità della cura offerta ai residenti e garantire che tutti abbiano accesso a servizi medici di qualità», dicono dalla Misericordia.





## Rassegna Stampa del 7 novembre 2023

### **La Nazione**

- «Protezione civile, al via “Cittadini attivi”»

### **La Repubblica**

### **Corriere della Sera/Corriere Fiorentino**

### **Il Tirreno Firenze**

## Protezione Civile, al via 'Cittadini attivi'

FIESOLE

**Diffondere** tra i più giovani una cultura di Protezione civile per renderli parte integrante del sistema di prevenzione dei rischi e di tutela delle persone e del territorio. E' questo l'obiettivo di «Cittadini attivi crescono», il progetto del Comune di Fiesole e della Protezione Civile comunale che coinvolge gli alunni delle classi prime delle scuole secondarie di primo grado dell'Istituto Comprensivo Balducci. Ieri il debutto alle medie di Compibbi. Domani vece toccherà a quelle di Fiesole. Il progetto avrà durata triennale e si occuperà di rispetto ambientale e proporrà iniziative sui comportamenti corretti da adottare in caso di emergenze climatiche, tema oggi di attualità più che mai. «È un progetto di grande valore – dice il Sindaco Ravoni – perché rendendo i ragazzi protagonisti delle attività, possiamo davvero trasmettere loro l'importanza della Protezione Civile»



## Rassegna Stampa del 8 novembre 2023

### **La Nazione**

- «Tassa soggiorno. La polemica in consiglio»

### **La Repubblica**

### **Corriere della Sera/Corriere Fiorentino**

### **Il Tirreno Firenze**

Le riscossioni del triennio

## Tassa soggiorno La polemica in consiglio

Negli ultimi tre anni  
incassati 900 mila euro  
Alessandra Gallego:  
«Dove sono stati spesi?»



### FIESOLE

Fra il 2019 e il 2022, il Comune di Fiesole ha incassato oltre 950 mila euro dall'imposta di soggiorno. A fare da «esattori», girando tale cifra alla cassa pubblica locale, sono state le 46 strutture ricettive del territorio, di cui: 9 alberghi (uno al momento è però chiuso), 19 Bed & Breakfast, 12 agriturismi, 5 case e appartamenti vacanze e 1 capeggio. Un cifra importate che, secondo la consigliera Alessandra Gallego del Cdx, non è chiaro come il Comune abbia reinvestito sul territorio «Durante l'ultima seduta del Consiglio comunale di Fiesole, ho presentato un'interrogazio-

ne e in 17 minuti di intervento osserva la capogruppo di Fiesole Viva - l'assessore Suriano, verso il quale nutro una profonda stima, ha tenuto una lezione sull'etimologia della parola «turismo»; ha distinto fra «imposta di soggiorno» e «tassa di soggiorno» ma non ha spiegato come questa entrata sia stata spesa». Eventi e manifestazione culturali Ufficio turistico, oltre che Estate Fiesolana e distretto biologico sono infatti voci «troppo generiche» e che non convincono il centro destra. Per fare maggiore chiarezza, nei prossimi giorni Gallego presenterà quindi in merito una nuova interrogazione, stavolta a risposta scritta.

**D.G.**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



## Rassegna Stampa del 9 novembre 2023

### **La Nazione**

- «Censimento, sono 157 le famiglie chiamate»
- «Torna “Fiesole pulita”, la giornata dedicata all’ambiente e alla cura del territorio»

### **La Repubblica**

### **Corriere della Sera/Corriere Fiorentino**

### **Il Tirreno Firenze**

L'iniziativa per capire le caratteristiche strutturali e socio-economiche della popolazione

## Censimento, sono 157 le famiglie chiamate

Partiti i questionari da compilare esclusivamente online e da spedire entro dicembre

### FIESOLE

**Sono 157** le famiglie che sono state chiamate a partecipare al Censimento permanente della popolazione per rappresentare il Comune di Fiesole.

Gli interessati hanno già ricevuto una lettera nominativa con le proprie credenziali di accesso per procedere in autonomia alla

compilazione del questionario sulla procedura che si effettua esclusivamente on-line, al link <https://raccoltadati.istat.it/questionario>. Rispondere è un obbligo di legge e va fatto entro l'undici dicembre duemila e ventitrè.

Chi avesse difficoltà può chiedere assistenza contattando il numero 055-5961224 ( il martedì, mercoledì e giovedì dalle dieci

e trenta fino alle dodici e trenta del CCR-Centro di Rilevazione presso la sede comunale di Piazza Mino.

Inoltre, le famiglie che non hanno potuto compilare il questionario in autonomia verranno anche contattate da due rilevatrici comunali munite di tesserino di identificazione con fotografia e logo Istat che si recheranno.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

L'appuntamento

## **Torna 'Fiesole pulita', la giornata dedicata all'ambiente e alla cura del territorio**

**FIESOLE**

**Dopo** il successo delle passate edizioni, sabato torna «Fiesole Pulita», la giornata dedicata all'ambiente e alla cura del territorio organizzata dal gruppo di Cittadinanza Attiva. L'appuntamento è alle 9 nell'area dei Bosconi, dalla zona ex Petit Bois alla Villa Peyron. Un evento classico per l'Associazione Cittadini per Fiesole, che è da sempre vicina e attenta al tema dell'abbandono dei rifiuti e dell'ambiente, che ogni anno coinvolge famiglie, anziani e bambini del territorio fiesolano. «Consideriamo il nostro territorio un bene comune da difendere e come cittadini attivi - dichiara il presidente di CpF Renzo Luchi - vogliamo prendercene cura e valorizzarlo non per sostituirci ai doveri degli Enti, ma per sensibilizzare al problema e attivare energie positive»



## Rassegna Stampa del 10 novembre 2023

### **La Nazione**

- «Immobile pericolante. Chiude via Vecchia»

### **La Repubblica**

### **Corriere della Sera/Corriere Fiorentino**

### **Il Tirreno Firenze**

**FIESOLE**

**Immobile pericolante  
Chiude via Vecchia**

**Via Vecchia Fiesolana** è chiusa per «dissesto statico» dell'ex Sant'Antonino, che ha iniziato a perdere pezzi da tetto e facciata. E' quanto ha accertato il sopralluogo dei vigili del fuoco, dopo che c'è stato il distacco di tegole e grondaie. La situazione ha spinto il sindaco Ravoni a chiudere la via. Contestualmente è stata contattata la nuova proprietà dell'immobile perché intervenga nell'immediato per la messa in sicurezza. La vicenda riaccende i riflettori sul destino del Sant'Antonino. Era un piccolo ospedale che ha fatto da apripista in vari campi, soprattutto maternità e ginecologia. Poi la chiusura a metà anni Novanta e il lento declino della palazzina, fra il dispiacere di tante generazioni di fiesolani.

**D.G.**



## Rassegna Stampa del 11 - 12 novembre 2023

### La Nazione

- «Fognature Valle dell'Arno. Ancora non c'è una data per la messa in funzione»
- «La città dei centenari. La visita del sindaco ai nonni over 99»
- «Quel soldato sardo a Vaglia. L'abbraccio tra le famiglie»
- «Mezzi pubblici. Al via il bonus per gli studenti»
- «Pian del Mugnone. Auto in fiamme e quattro ferite»

### La Repubblica

### Corriere della Sera/Corriere Fiorentino

### Il Tirreno Firenze

- «Rimborso degli abbonamenti fino al 40%. Iniziativa del Comune di Fiesole per le spese di trasporto degli studenti»



I ritardi e i disagi

### **Fognature Valle dell'Arno Ancora non c'è una data per la messa in funzione**

**FIESOLE**

**Non c'è** ancora una data per la messa in funzione del nuovo collettore fognario, a servizio degli abitanti della Valle dell'Arno; oltre 2mila utenze che attendono la messa a norma degli scarichi da 25 anni. L'intervento ha preso il via nel 2017 sotto la direzione di Acque Toscane. Mentre ora è di competenza di Publiacqua, che nel 2022 ha rilevato la gestione del sistema idrico. Il punto sui lavori è stato fatto dall'assessore Zetti (**foto sopra**), che ha risposto ad una interrogazione del gruppo Fiesole Europa. «Tutte le opere previste dal progetto sono state realizzate. Vanno ancora però collaudate -ha spiegato l'amministratore - il passaggio di consegna fra gestori ha complicato le cose». Il termine previsto per finire è il 31 dicembre. Anche questa data non segnerà però l'entrata in funzione. Va infatti ancora sistemata la parte fognaria del tratto fiorentino che conduce all'impianto di depurazione. «I lavori saranno fatti nel 2024. Almeno così - conclude Zetti - risulta dal Piano degli investimenti di Publiacqua».

**D.G.**



### Il traguardo

## **La città dei centenari La visita del sindaco ai nonni over 99**

---

### **FIESOLE**

---

**La città** si conferma territorio della longevità. In neppure un mese a compiere gli anni, scavallando il secolo di vita, sono stati in tre e tutti pieni di interessi e curiosità, come ha testimoniato il sindaco Ravoni che li ha incontrati per portare loro gli auguri dell'intera comunità, secondo quella che è una piacevole e apprezzata consuetudine e che nel 2023 ha visto protagonisti ben undici «nonnini» da record. E' un compleanno da Guinness quello che è stato festeggiato da Radino. E' lui che si è aggiudicato il primato del fiesolano più anziano (ma probabilmente anche della Toscana) spegnendo ben 108 candeline. Radino è ospite da qualche anno della Casa Famiglia San Francesco, che si trova sul cucuzzolo dell'omonimo colle, dove è stato festeggiato dalle infermiere e le operatrici del centro, che gli hanno regalato torta e un plaid. Accanto a lui anche Maria Grazia che, insieme a Aurelia (per tutti Amneris di Pian di Mugnone) a ottobre ha compiuto 103 anni.

**D.G.**

## RITORNO AL FUTURO

Una vicenda che arriva da lontano

# Quel soldato sardo a Vaglia L'abbraccio tra le famiglie

Nel 1943 il giovane Ettore Pitzalis si rifugiò e fu protetto per un anno in Mugello. Il giovane fu ucciso nel '44, oggi grazie a una lettera la sua storia è ricostruita

di **Nicola Di Renzone**  
FIRENZE

«Carissimi genitori, oggi trovandomi con un grosso dispiacere ancora più del tempo passato, vengo a darvi nota in questa piccola lettera, con la quale vorrei spiegarvi tutta la mia triste vita da come me l'ho passata...». Inizia così la lettera scritta ai genitori dal soldato sardo ventunenne Ettore Pitzalis, ucciso tra Fiesole e Vaglia nel settembre del 1944 mentre tentava di attraversare le linee. Ettore, militare sbandato dopo l'8 settembre del 1943, era nato a Guasila, in Sardegna, e mentre ancora il Mugello era occupato dai tedeschi, si rifugiò dalla famiglia Buggetti, in località Coperzano, a Vaglia, dove in cambio di lavori

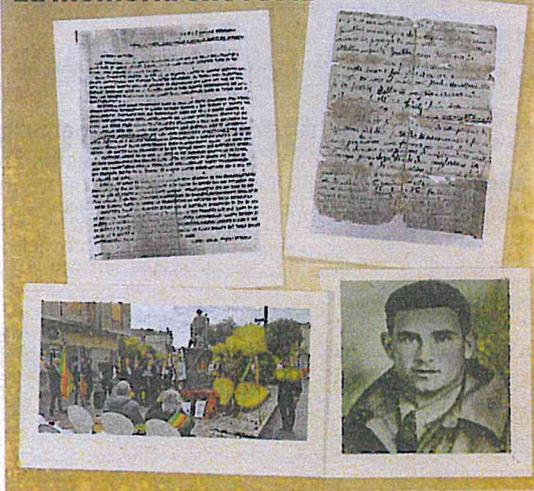
agricoli fu protetto per sei mesi. **La storia racconta** che nel periodo più critico si era dato alla macchia e aveva già attraversato la linea del fronte, ma che poi venne catturato e ucciso dai tedeschi nel tentativo di tornare indietro per avere notizie della famiglia che lo aveva protetto. Spiega il sindaco di Vaglia, Leonardo Borchì, che «la famiglia ricevette il suo portafoglio che conteneva la lettera commovente rivolta alla madre, in cui chiedeva di ringraziare la famiglia

**IL SINDACO BORCHÌ**  
«È commovente come anche in un evento tragico come la guerra, ci siano sprazzi di umanità».

che lo aveva ospitato. Ma non ne menzionava il nome. E i suoi familiari non hanno saputo per 77 anni dove fosse sepolto, finché attraverso un lavoro certosino di Costanza Villani, della Pro loco di Vaglia e Gabriele Baldi, ricercatore storico sulle vicende del nostro territorio, non si è riusciti a ritrovare e mettere in contatto le due famiglie. E i parenti di Ettore hanno potuto conoscere le circostanze della sua morte. Nella lettera, scritta alcuni mesi prima della morte e mai spedita, si leggeva anche:

«**Genitori** avrei tante cose da dirvi, ma non posso; vi raccomando di ricompensare questa buona famiglia, la quale ci ha sostenuto in questi mesi, come mi sembra che nessun altro avrebbe fatto...». Le due famiglie si sono incontrate per la prima volta,

### La memoria che resta



in Mugello, nel 2019. A Vaglia, infatti, arrivarono i parenti di Ettore, la sindaca di Guasila, Paola Casula, e i membri della loro Pro loco. Fuori dalla casa di Coperzano fu affissa una targa dalla Pro loco di Vaglia, e nel punto dove fu rinvenuto il corpo fu

piantato un albero di Leccio dalla Pro loco di Fiesole. Una visita che doveva essere ricambiata, ma il cui appuntamento è slittato a causa del Covid. Finché, il 4 novembre Leonardo Borchì, e la sindaca di Fiesole, Anna Ravoni, sono stati accolti in Sardegna.

## Mezzi pubblici Al via il bonus per gli studenti

**FIESOLE**

**Arriva** «Fiesole Bonus back Tpl studenti», l'agevolazione rivolta agli studenti delle scuole secondarie di primo grado residenti nel territorio del Comune di Fiesole. «In seguito all'estensione del bonus rivolto agli studenti delle scuole superiori di tutta la Città Metropolitana, la nostra Amministrazione ha deciso - spiega il Sindaco Anna Ravoni - di venire incontro alle esigenze delle famiglie che hanno figli alle scuole superiori di primo grado, che non sarebbero rientrati nel bonus metropolitano ma i cui spostamenti rappresentano una spesa non da poco per le famiglie. Siamo convinti che per incentivare l'uso del mezzo pubblico sia necessario favorirne l'accessibilità al più alto numero di ragazzi possibile e per questo siamo intervenuti con risorse proprie, pari a 29.000 euro, dal nostro Bilancio». Per richiedere il rimborso ci sarà tempo fino al 10 dicembre, compilando il modulo sul sito del Comune di Fiesole e inviandolo mail comune.fiesole@postacert.toscana.it. L'agevolazione prevede un bonus fino al 40%, c per abbonamenti autobus urbani/extraurbani trimestrali e annuali, Pegaso annuale e abbonamenti Trenitalia annuali, acquistati dopo il primo agosto.

**D.G.**



## Pian del Mugnone Auto in fiamme e quattro ferite

**FIESOLE**

**Saranno** i carabinieri ad accertare la causa del grave incidente accaduto alle due di sabato notte sulla Faentina, in zona Pian di Mugnone. Il bilancio è pesante: quattro feriti, di cui due in ospedale con codice rosso e uno in giallo, oltre ad un'auto distrutta dalla fiamme. A scontrarsi frontalmente sono state due utilitarie. Una viaggiava verso Firenze ed aveva a bordo tre donne di 27,28 e 29 anni. Sull'altro veicolo, che andava verso Caldine, c'era solo la conducente, di 39 anni, che è riuscita a uscire dall'abitacolo, senza riportare lesioni riconducibili all'incendio. L'urto è stata distintamente avvertito dalle villette della zona. Alcuni abitanti si sono anche precipitati in strada. Sul posto sono intervenute i vigili del fuoco, l'automedica del 118 e quattro ambulanze, fra quella con i volontari della Fratellanza popolare di Caldine, che hanno aiutata uno dei feriti a uscire dall'auto.

**D.G.**

## Rimborso degli abbonamenti fino al 40%

Iniziativa del comune di **Fiesole** per le spese di trasporto degli studenti



**Anna Ravoni**  
è la sindaca  
di Fiesole

**Fiesole** Arriva "Fiesole Bonus back Tpl studenti", l'agevolazione rivolta agli studenti delle scuole secondarie di primo grado residenti nel territorio del comune di Fiesole che consente di avere il rimborso fino al 40% del costo dell'abbonamento per gli studenti delle scuole secondarie di primo grado. E c'è tempo fino al 10 dicembre per richiederlo.

«In seguito all'estensione del bonus rivolto agli studenti delle scuole superiori di tutta la Città Metropolitana, la nostra Amministrazione ha deciso - spiega la sindaca Anna Ravoni - di venire incontro alle esigenze delle famiglie che hanno figli alle scuole superio-



ri di primo grado, che non sarebbero rientrati nel bonus metropolitano ma i cui spostamenti rappresentano una spesa non da poco per le famiglie. Siamo convinti che per incentivare l'uso del mezzo pubbli-

Studenti  
che usano  
i mezzi  
pubblici  
(foto d'archivio)

co sia necessario favorire l'accessibilità al più alto numero di ragazzi possibile e per questo siamo intervenuti con risorse proprie, pari a 29.000 euro, dal nostro Bilancio».  
Per richiedere il rimborso ci

sarà tempo fino al 10 dicembre, compilando il modulo che si trova sul sito del Comune alla pagina dedicata e inviandolo via PEC o via mail all'indirizzo comune.fiesole@postacert.toscana.it."

L'agevolazione consiste nell'attribuzione di un bonus fino al 40%, con la formula di un rimborso per abbonamenti autobus urbani/extraurbani trimestrali e annuali (10 mesi/12 mesi), Pegaso annuale e abbonamenti Trenitalia annuali, acquistati dagli studenti in data successiva al primo agosto scorso ed emessi dalle aziende che gestiscono i servizi di trasporto pubblico locale.



**Rassegna Stampa del 13 novembre 2023**

**La Nazione**

**La Repubblica**

**Corriere della Sera/Corriere Fiorentino**

**Il Tirreno Firenze**

- «Fiesole battuta al 95'. Una vera beffa per i fiorentini andati per primi in gol sul Torrita»

## Fiesole battuta al 95'

Una vera beffa per i fiorentini andati per primi in gol sul Torrita

**Torrita** Grande prova di forza dei senesi del Torrita che riescono a portarsi a casa la terza vittoria stagionale contro un buon Fiesole: il gol del definitivo 2 a 1 in extremis è di Conteh. La partita entra subito nel vivo: al 10' in contropiede il Fiesole va vicino al vantaggio. Il Torrita risponde a tono con una doppia occasione: al 21' El Bassroui calcia addosso a Mariotti mentre al 30' Danieli Vaz fallisce un calcio di rigore. Gol sbagliato, gol subito: detto fatto per il Fiesole che si porta in vantaggio al 35' con Gigli. Passano pochi minuti ed i locali riportano tutto in pareggio: il tiro di testa di Sacco viene respinto da Mariotti, ma El Bassroui interviene e pareggia i conti. Nella ripresa, dopo uno squillo di El Bassroui al 60' e tanti cambi da ambo le parti, la risolve al 95' Conteh dopo una mischia in area.

I padroni di casa hanno sbagliato un calcio di rigore

TORRITA

2

FIESOLE

1

**U.S. TORRITA:** Bettoni, Rossi, Miele (Persiani), Fanone, Frijio, Doko, Sadiki (Paggiaccia), Pigazzini, Sacco, Danieli Vaz, El Bassroui (Conteh). A disposizione: Refi, Amendola, Balliu, Sinopoli, Doda, Goracci. All.: Carlo Caporali

**FIESOLE:** Mariotti, Mina, Marchi, Marti, Meini, Fantechi (Graziani), Paggetti, Russo, Gigli, Forconi (Maretti), Labardi (Malaman). A disposizione: Raveggi, Barzini, D'Oria, Melosi, Bargelli. All.: Francesco Perini.

**ARBITRO** Mohamed Bamba Pouye (Sez. Valdarno).

**RETI:** 35' Gigli, 39' El Bassroui, 95' Conteh



## Rassegna Stampa del 14 novembre 2023

### **La Nazione**

- «'Cittadini per Fiesole' Raccolti 30 sacchi di rifiuti ai Bosconi»
- «Manto stradale e muri perimetrali. Il nuovo volto di via Fontelucente»

### **La Repubblica**

### **Corriere della Sera/Corriere Fiorentino**

### **Il Tirreno Firenze**



L'iniziativa

### 'Cittadini per Fiesole' Raccolti 30 sacchi di rifiuti ai Bosconi

**FIESOLE**

**Grandi** lavori di pulizia, sabato, sulla ai Bosconi, ad opera dell'associazione Cittadini per Fiesole, che ha liberato la scarpata dell'ex Petit Bois dai rifiuti abbandonati. L'intervento, inizialmente individuato in tre punti d'azione, è stato circoscritto alla prima tappa, a causa dell'ingente quantità di rifiuti presenti. «Abbiamo raccolto oltre trenta sacchi fra plastica e vetro, specie bottiglie. Inoltre abbiamo rimosso oggetti ingombranti, come un frigorifero, un cestello di lavatrice, alcune reti da letto e legno di mobilia. Purtroppo c'è ancora molta strada da fare in tema di ambiente, ma soprattutto occorre più informazione e più senso di responsabilità da parte di tutti», dice il presidente Renzo Luchi. Come CpF continueremo a promuovere iniziative come questa che sono parte essenziale del nostro progetto di città». La consigliera Gallego del Cdx segnala invece con rammarico che il tubo eternit di Pian di Mugnone è ancora non è stato ancora recuperato.

La riapertura tanto attesa

## Manto stradale e muri perimetrali Il nuovo volto di via Fontelucente

FIESOLE

Via Fontelucente sta per riaprire. Il rifacimento del fondo stradale, a carico del Comune, e quello dei muri perimetrali privati sono ormai ultimati. Ci sono voluti oltre tre anni, buona parte spesi fra burocrazia e reperimento fondi, ma adesso le transenne saranno rimosse. Una buona notizia per gli automobilisti, che però preoccupa i residenti. Anche senza averne le caratteristiche, questa caratteristica viuzza è infatti una delle «scorciatoie» per raggiungere la Valle del Mugnone, senza passare da Fiesole capoluogo; un utilizzo «improprio», che preoccupa. Tanto che una quarantina di residenti hanno inviato una lettera a sindaco, assessore al territorio e gruppi politici per chiedere garanzie sulle modalità di riapertura e di regolamentare il transito d'accesso. Nel documento si ricorda anche che la zona è classificata ad alto rischio frana. Fontelucente è infatti «codice rosso», il livello massimo di pericolosità, dopo che la collina nel 1966 fu interessata da un'im-

ponente frana che ha lasciato segni ancora oggi visibili. Gli studi e le indagini effettuate hanno previsto che servono oltre 10 milioni euro per la messa in sicurezza. Niente però è mai stato mai fatto. Da qui la richiesta dei residenti di sapere come l'Amministrazione vuole procedere.

D.G.

© RIPRODUZIONE RISERVATA





## Rassegna Stampa del 15 novembre 2023

### **La Nazione**

- «Consigli di zona, sale la delusione»
- «La storia della città in biblioteca»

### **La Repubblica**

### **Corriere della Sera/Corriere Fiorentino**

### **Il Tirreno Firenze**

**FIESOLE**

## Consigli di zona, sale la delusione

**Crescono** gli impegni dei consigli di zona ma montano anche le perplessità sull'utilità dell'organismo a cui i cittadini si rivolgono per esprimere bisogni e proposte. Il 21 si riunirà il «parlamentino» della valle del Mugnone. Trasporti, scuola, rifiuti, sicurezza e viabilità gli argomenti affrontati nella seduta a Caldine. Martedì 7 si è svolta la riunione nella Valle dell'Arno, che ha portato all'approvazione di cinque delibere su scudo verde, trasporti, inquinamento, divieto di svolta a Castel di Poggio, illuminazione via Aretina. Ma dal verbale emerge anche la delusione dei consiglieri per la limitata possibilità d'azione a cominciare dall'accesso atti. Latita anche la comunicazione promessa dal Comune, che ancora non ha fornito la sede. Il rammarico è tale che alcuni di loro avrebbero pronte le dimissioni.

**d.g.**

L'incontro organizzato dagli 'Amici dell'archivio'

## La storia della città in biblioteca

### FIESOLE

**L'Associazione** Amici dell'Archivio comunale di Fiesole organizza il secondo appuntamento dedicati alla storia di Fiesole, ricostruita principalmente attraverso le fonti archivistiche. L'incontro è in programma sabato 18 novembre ore 17.30 presso la Biblioteca comunale, via Sermei 1 e ha come titolo «Fiesole nelle vedute». Tema di quest'anno sono infatti i rapporti tra Fiesole e il mondo della pittura: col-

lezionisti, amanti delle arti figurative, pittori che hanno eletto tradizionalmente il territorio fiesolano a residenza o meta imprescindibile dei loro viaggi. Intervengono Maura Borgioli Archivista ed ex responsabile dell'archivio di Fiesole, la storica dell'arte Laura Corti con la collega Maria Pia Mannini. Alle 16.15 sarà possibile visitare l'archivio comunale con la guida di Valentina Cappellini. Prenotazioni: email [archivio.storico@comune.fiesole.fi.it](mailto:archivio.storico@comune.fiesole.fi.it); tel. 0555961306



## Rassegna Stampa del 16 novembre 2023

### **La Nazione**

- «Sicurezza. Più controlli di vicinato»

### **La Repubblica**

### **Corriere della Sera/Corriere Fiorentino**

### **Il Tirreno Firenze**

## Sicurezza Più controlli di vicinato

Individuato il referente  
che raccoglierà  
le segnalazioni dei cittadini

### FIESOLE

Il controllo di vicinato sta prendendo corpo anche sul territorio fiesolano. A fine settembre è stata individuato il referente comunale, cioè la figura che raccoglierà le segnalazioni dei cittadini e farà da tramite con le autorità e le forze dell'ordine. Dopo lo stop legato al Covid, dunque la macchina burocratica si è rimessa in moto e la delibera prefettizia che risale a febbraio 2020 è in via di attuazione. A fare il punto sulla situazione è stata il sindaco Anna Ravoni (*in foto*), che nell'ultimo consiglio comunale ha risposto ad una interrogazione della capogruppo Alessandra Gallego di Cdx.

«È un progetto nel quale crediamo e che rientra nelle iniziative di cittadinanza attiva sul valore



Il sindaco di Fiesole Anna Ravoni

della quale abbiamo sempre insistito - ha detto il sindaco. Non si tratta di organizzare delle ronde; sono operazioni di prevenzione fatte dai cittadini, monitorando singole zone, che poi presentano rapporti su eventuali presenze sospette alle autorità competenti».

L'obiettivo è attivare un «controllo di vicinato» per ogni zona. L'area del Girone è stata la prima che si è attivata. Ma il lavoro è in corso anche a Pian di San Bartolo e Pian di Mugnone. «Ben vengano i controlli di vicinato. Rimaniamo però convinti: ha replicato Gallego - che le telecamere restano un supporto importante, nonostante il Comune non creda nel loro operato».

d.g.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



## Rassegna Stampa del 17 novembre 2023

### **La Nazione**

- «Girone e Le Falle. Revoca del titolo “Centro abitato”»

### **La Repubblica**

### **Corriere della Sera/Corriere Fiorentino**

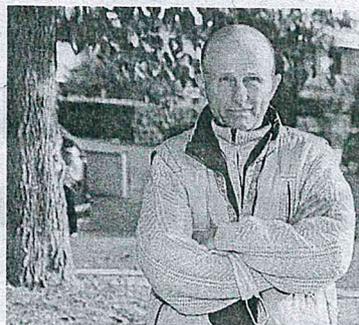
### **Il Tirreno Firenze**

### Girone e Le Falle Revoca del titolo 'Centro abitato'

Le aree perdono la qualifica e diventano semplici punti d'interesse storico

#### FIESOLE

La frazione del Girone non è più centro abitato ma «solo» punto di interesse storico-artistico. E' quanto risulta dalla cartellonistica stradale della località, che oggi è di color marrone anziché a fondo bianco. Lo stesso dicasi per Anchetta, Ellera e Le Falle. Un declassamento che preoccupa i residenti. Il nuovo status ha ripercussioni in termini di limitazioni di velocità e provvedimenti di sicurezza, che possono infatti venire applicati in maniera meno stringente rispetto a dove esiste un «centro abitato». «L'Amministrazione sostiene che il declassamento è stato deciso dal gestore della strada, quindi Anas. Invece - spiega Maurizio Landi del consiglio di zona della valle dell'Arno- i cen-



tri abitati vengono istituiti con delibera di Giunta». Per ricostruire la vicenda è stato quindi chiesto di poter accedere agli atti emessi dal Comune. Dalle prime ricerche pare infatti che il passaggio si avvenuto in occasione del restyling della statale Aretina.

Quindi intorno al 2018. Ma la questione è diventata di dominio pubblico recentemente, dopo un incontro sulla sicurezza stradale. «Girone e Anchetta contano 1700 abitanti; Ellera 500 e Le Falle 200. Nella zona vi sono paesi sotto le cento anime con dignità di centro abitato come Consuma o Monteloro. Fiesole invece - conclude Landi - pare quasi sia contro l'attuazione di provvedimenti a tutela di pedoni e ciclisti».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



## Rassegna Stampa del 18 - 19 novembre 2023

### **La Nazione**

- «Via di Fontelucente. Il tubo della discordia»
- «Mostre e musei. Un week end di arte e cultura»
- «Anchetta, semaforo rotto e paura dei residenti “Un rischio attraversare”»
- «Porta Romana, è l’ora di ripartire. Grassina, voglia di colpaccio a Montalcino»

### **La Repubblica**

### **Corriere della Sera/Corriere Fiorentino**

### **Il Tirreno Firenze**

- «Fiesole. Si piantano tre alberi per i nuovi nati »

**FIESOLE**

## **Via di Fontelucente Il tubo della discordia**

**I lavori di Fontelucente e l'imminente riapertura al traffico della caratteristica stradina fiesolana continuano a far discutere.**

L'attenzione è richiamato sul tubo che per circa 300 metri corre in superficie per bypassare un guasto e allacciarsi all'acquedotto. Quella infatti che doveva essere una soluzione provvisoria da oltre un anno e mezzo è l'unico sistema di approvvigionamento idrico per le famiglie della zona. «Ci aspettavamo che si cogliesse l'occasione dei lavori e della chiusura della strada per interrare la tubazione. Invece - dicono da Fontelucente - si sono limitati a fissare tratti di tubo al muro.

**D.G.**



FIESOLE

## Mostre e musei Un week end di arte e cultura

FIESOLE

**Questo** pomeriggio a cura degli Amici dell'Archivio storico comunale, la biblioteca di via Sermei ospita alle 17.30 l'incontro «Fiesole nelle vedute», dedicato ai pittori che hanno eletto il territorio a residenza o a meta dei loro viaggi. Nella Sala del Basolato di piazza Mino è allestita invece la mostra «Comunicazioni. Il linguaggio del colore» del pittore Franco Santini. E' prorogata fino al 13 dicembre «Collina senza erba» dell'artista Qiu Yi, allestita nell'Area Archeologica di Fiesole e curata da Cristina Acidini. Scoprire il patrimonio dei musei di Fiesole attraverso lo sguardo di altre culture è anche l'opportunità offerta dalle visite guidate «Oltre la morte: culti e riti della Fiesole etrusca e non solo», terzo appuntamento del progetto Amir - accoglienza musei inclusione relazione, ideato da Stazione Utopia e Rete Museale tematica «Musei di tutti» e propone visite gratuite tenute da cittadini con passato migratorio. Appuntamento domani alle 11 al Museo Civico Archeologico. La visita è gratuita. Info [www.museidifiesole.it](http://www.museidifiesole.it).

## **Fiesole**

### **Si piantano tre alberi per i nuovi nati**

**Fiesole** In occasione della Giornata Nazionale degli Alberi verranno piantati tre alberi in alcune zone del territorio fiesolano per dare il Benvenuto alle bambine e ai bambini nati nel 2022.

«Il 21 novembre è un appuntamento importante – dice la sindaca di Fiesole Anna Ravoni – Anche quest'anno dedichiamo un albero ai bambini nati nel corso dell'anno precedente. Sono lieta di incontrare i nuovi nati con i loro genitori martedì a Caldine ai giardini in via del Bersaglio alle 14, a Fiesole al Campone di Borgunto alle 15 e a Compjoppi in via Venturini alle 16 e piantare un albero».

La polemica

**Anchetta, semaforo rotto  
e paura dei residenti  
«Un rischio attraversare»**

**FIESOLE**

**Attraversare** la strada rappresenta un vero e proprio pericolo. Succede a Anchetta, una manciata di case sulla via Aretina, a causa di un semaforo pedonale guasto da una settimana.

La via è infatti quotidianamente percorsa da tir, auto e moto che (spesso a velocità sostenuta) passano sotto le abitazioni perchè la realizzazione della promessa variante stradale ancora non c'è. «E' assurdo - commenta un'anziana cittadina - non poter attraversare la strada in sicurezza. Si prendano provvedimenti al più presto e nel frattempo si installi una segnaletica provvisoria per indicare la presenza del passaggio pedonale». Di «guasto serio» parla la Polizia Municipale che è intervenuta con la ditta Simet, gestore dell'illuminazione pubblica. «Abbiamo provato a riattivare almeno la funzione lampeggiante al semaforo. Purtroppo - precisano i tecnici - serve un pezzo nuovo, che non è disponibile».

PROMOZIONE

## Porta Romana, è l'ora di ripartire. Grassina, voglia di colpaccio a Montalcino

In Promozione si giocano (14.30) le partite della 12ª giornata (girone A) e quelle della 10ª giornata (gironi B e C). I risultati degli anticipi di ieri: Pieve Fosciana-Dicomano (0-1), Viareggio-Lunigiana (2-1), Atl.Maremma-Urbino Taccola (1-0) e Lebowski-InvictaSauro (1-1). Riposa Settimello.

### Girone A

**Luco-Lampo** (arbitro Boeddu di Prato). Il Luco smaltita la sconfitta è pronto a tornare a ruggire con Maenza e Parrini. Assente Satta.

**San Piero a Sieve-Larcianese** (arbitro Foresi di Livorno). Padroni di casa di

Signorini con Santilli e Rita in dubbio.

### Girone B

**Porta Romana-San Miniato Asd** (arbitro Nafra sez. Valdarno). Con il debutto in panchina di De Carlo, il Porta Romana si presenta privo di Spinelli, Sottili, Enea e con Zenoni in dubbio; rientra Francini. Ospiti privi di Morelli.

**Sestese-Montelupo** (arbitro Burgassi di Firenze). Polloni dovrà valutare le condizioni fisiche di Lenzini e Coppini.

### Girone C

**Antella-Torrenieri** (arbitro Argenti di Grosseto). Il tecnico Morandi recupe-

ra Vadi ma non avrà Picchi. Ospiti senza Venuto squalificato.

**Montalcino-Grassina** (arbitro Mascelloni di Grosseto). Con il rientro di Natale il Grassina di Cellini è al completo.

**Sansovino-Affrico** (arbitro Raciti di Siena). La capolista Affrico sarà priva di Nuti e con Centrone in forse.

**Chiantigiana-Settignanese** (arbitro Bonamici di Grosseto). Il tecnico Milanese recupera Cocchi.

**Fiesole-Casentino** (arbitro Danesi di Pistoia). Locali privi di Ayoub, Scala e Santini; rientra Renna.



G. Pul.

Salvatore De Carlo nuovo allenatore del Porta Romana



## Rassegna Stampa del 20 novembre 2023

### **La Nazione**

- «Colpi di spranga e volti coperti. Agguato ai tifosi mugellani pria della gara di Compiobbi»

### **La Repubblica**

### **Corriere della Sera/Corriere Fiorentino**

### **Il Tirreno Firenze**

- «Risultati campionato di Promozione – girone C »

**POMERIGGIO VIOLENTO**

**Aggressione in un parcheggio del paese**

**Colpi di spranga e volti coperti  
Agguato ai tifosi mugellani  
prima della gara di Compiobbi**

I sostenitori del Reconquista, squadra di San Piero a Sieve, aggrediti vicino al campo sportivo «Cinghiate e bastonate, alcuni ragazzi sono contusi». La Ludus'90 prende le distanze dall'episodio

FIRENZE

**Un agguato** in piena regola con bastoni, caschi e spranghe che ha colto di sorpresa e terrorizzato un gruppo di tifosi mugellani scesi a Compiobbi per sostenere il Reconquista, squadra di San Piero a Sieve autentica squadra rivelazione del campionato toscano di Seconda categoria girone I che da neopromossa si è presa la testa della classifica tra l'entusiasmo dei paesani.

**Ieri era appunto** in programma la sfida tra il Reconquista e la Ludus '90, che disputa le gare casalinghe a Compiobbi e rappren-



Indagano i Carabinieri

senta, oltre alla frazione fiesolana, anche un po' tutta la valle dell'Arno. Secondo quanto ricostruito i sostenitori del Reconquista avrebbero raggiunto il paese poco dopo ora di pranzo.

«**Siamo andati** in tanti, circa una quarantina. - racconta ancora scosso il presidente della società mugellana Elia Parrini - Al momento dell'aggressione però erano arrivati in paese solo una decina di nostri ragazzi. Qui, una volta scesi di auto si sono ritrovati letteralmente accerchiati da almeno una ventina di persone, tutte con il volto coperto e incappucciati, che li hanno aggrediti a con cinghie, caschi e bastoni. Le auto sono state

danneggiate e anche qualche ragazzo ha riportato delle lievi contusioni. Nulla di grave per fortuna, gravissimo è semmai l'episodio».

**La Ludus'90** ha ufficialmente preso le distanze dall'accaduto e si è resa subito disponibile a collaborare per ricostruire i fatti sui quali ora indagano i carabinieri. Secondo quanto appreso, all'agguato avrebbero preso parte alcuni ragazzi di Compiobbi e insieme a loro ci sarebbero stati anche giovani di altri paesi. Tutto è avvenuto al fuori dell'impianto sportivo.

**Emanuele Baldi  
Francesco Querusti**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

# Il Tirreno Firenze • Prato • Empoli

## Promozione

Lunedì 20 novembre 2023

pag. XIII

### PROMOZIONE C

**CHIANTIGIANA** 2

**SETTIGIANESE** 0

**CHIANTIGIANA:** Gasparri, Ticci, Lellis, Posarelli, Calonaci, Dainelli (88' Pallanti), Lombardini (81' Verdiani), Marchi (92' Sici-gnano), Del Sante (92' Tozzato), Milanesi (81' Longo), Batoni. All.: Molfese.

**SETTIGIANESE:** Santini, Ceripa (82' Sal-vadori), Galeazzo, Vecchi (65' Milanesi), Sil-li, Elisacci, Giustarini (75' Barbeti), Monet-ti, Marrani, Tofanari (86' Lascialfari), Fani (61' Cocchi). All.: Milanesi

**ARBITRO:** Bonamici di Grosseto  
**RETI:** 65' Calonaci, 71' Milanesi

**MONTALCINO** 1

**GRASSINA** 1

**MONTALCINO:** Trapassi, Berardi, Gugliot-ta, Palumbo, Matteini, Spada, Vichi, De lo-rio Fr., Layani, Trombesi (78' Pecci), D'A-niello F. All.: Francini.

**GRASSINA:** Bartoli, Rossi Lottini Di., Maz-zoni, Alfarano, Tomberli, Travagli (80' Ro-manelli), Natale, Caschetto (28' Fabiani), Baccini, Simoni (70' Dini), Colasuono. All.: Cellini.

**ARBITRO:** Mascelloni di Grosseto  
**RETI:** 26' Vichi, 28' Colasuono

**FIESOLE** 2

**CASENTINO AC.** 2

**FIESOLE:** Mariotti, Maretti, Marchi, Martini, Meini, Fantechi, Melosi (60' Malaman), Russo, Gigli, Renna, Forconi (70' Rachidi).

All.: Perini.

**CASENTINO AC.:** Paoli, Lucci, Pasquini, Lunghi T., Sorbini, Bronchi, Cipriani (65' Ferri), Lunghi D., Ceramelli, Giannotti, Pag-getti. All.: Bonini.

**ARBITRO:** Danesi di Pistoia

**RETI:** 40' Melosi, 53' aut. Forconi, 65' Sor-bini, 94' Gigli

**ANTELLA 99** 2

**TORRENIERI** 1

**ANTELLA 99:** Vadi, Cipriani, Grattarola, Maresca, Biondi, Rossi, Castiglione (46' Aprea), Tacconi, Santucci, Merciai, Manetti Sam. (62' Lanotte). All.: Morandi.

**TORRENIERI:** Viti, Belsanti, Caro (81' Mar-tinez), Di Marco M., Cruciani (57' Vannini), Bonsi, Cerbone A., Bovini (57' Ventrone Th.), Venuto, Migliorini (57' Lorenzetti Eug.), D'Aniello M. (57' Di Marco G.). All.: Ciacci.

**ARBITRO:** Argenti di Grosseto

**RETI:** 17' Castiglione, 85' rig. Venuto, 91' Biondi

**SANSOVINO** 2

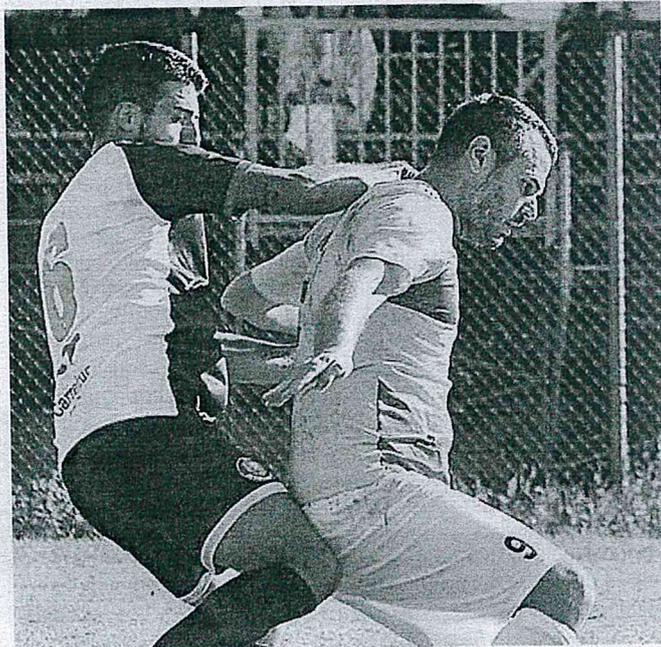
**AFFRICO** 1

**SANSOVINO:** Balucani, Chioccioli, Barba-gli, Pasquinuzzi, Giustini, Bongini, Mirante (90' Chottong), Bonechi (78' Bigazzi), Van-gi (86' Bandini), Nikolla, Pascucci. A disp.: Bianchi, Doda, Traore, Valdambrini. All.: En-rico Testini.

**AFFRICO:** Virgili, Vaccari (84' Liberati), Benvenuti, Longo, Gori (90' Castellani), Amodio, Rocchini, Stella (87' Riccioni), Vec-chi, Papini, Palazzini (77' Russo). A disp.: Soccodato, Pecorai, Delli Navelli, Cosmi, Mecocci. All.: Tognozzi.

**ARBITRO:** Raciti di Siena.

**RETI:** 68' Bonechi, 75' Mirante, 80' Russo





## Rassegna Stampa del 21 novembre 2023

### **La Nazione**

- «Nuovi alberi per i bambini nati nel 2022»
- «I colori di Primo Conti per scoprire i segreti della sua arte»

### **La Repubblica**

### **Corriere della Sera/Corriere Fiorentino**

### **Il Tirreno Firenze**

## Nuovi alberi per i bambini nati nel 2022

FIESOLE

**In occasione** della Giornata Nazionale degli Alberi, questo pomeriggio verranno piantati tre alberi in alcune zone del territorio fiesolano per dare il benvenuto alle bambine e ai bambini nati nel 2022, mentre alle famiglie sarà consegnato un attestato di benvenuto a nome dei piccoli. A essere festeggiati saranno complessivamente 98 bambini; 33 sono residenti nella Valle del Mugnone, 31 a Fiesole capoluogo e 34 nella Valle dell'Arno. La festa e la piantumazione, alla quale i genitori sono invitati a partecipare, prenderà il via alle 14 dai giardini di Caldine in via del Bersaglio. Si prosegue quindi a Fiesole presso il Campone di Borgunto alle ore 15 per concludersi, sempre alla presenza del sindaco Anna Ravoni, a Compiobbi in via Venturini alle 16. Chi non potrà partecipare, può richiedere l'attestato di benvenuto presso la Segreteria del sindaco, telefonando allo 055/5961227-315. D.G.

Intervento di restauro e conservazione alla collezione dei dipinti del maestro

## I colori di Primo Conti per scoprire i segreti della sua arte

FIESOLE

Dall'inaugurazione del Museo di Villa Le Coste nel 1987, non erano mai state oggetto di uno specifico lavoro di conservazione. Nell'ultimo anno e mezzo invece tutte le opere della collezione che il maestro Primo Conti ha lasciato alla Fondazione che porta il suo nome (e da lui stesso voluta nella casa-studio di Fiesole) sono state indagate e restaurate. Un intervento sistematico, che ha permesso di recuperare la luminosità dei colo-

ri originali. Ma non solo: per approfondire le tecniche pittoriche, un team di ricercatori ha sottoposto ciascun quadro a un'analisi con onde elettromagnetiche. In totale sono stati studiati sessantasei dipinti. Si tratta delle opere realizzate tra il 1911 (il primo è un Autoritratto), quando Conti aveva appena 11 anni, e il 1984 quando, ormai anziano, l'artista scelse per esprimersi, formati di grandi dimensioni come le opere intitolate «Risveglio» o «Filo a piombo». Lo studio è stato possibile grazie al contributo della Fondazio-

ne CR di Firenze che ha incaricato dell'intervento conservativo la restauratrice Muriel Vervat. Mentre l'indagine scientifica è stata fatta in collaborazione con il gruppo di Spettroscopia Applicata ai Beni Culturali dell'Istituto di Fisica Applicata Nello Carrara del Consiglio Nazionale delle Ricerche (IFAC-CNR) di Firenze, diretta dal dottor Marcello Piccolo. Il risultato è un vero e proprio studio pilota, che ha permesso di offrire una più ampia riflessione sull'arte del maestro e sui migliori criteri di manutenzione da adottare su un patrimo-

nio tanto delicato. La presidente della Fondazione Primo Conti, Gloria Manghetti, nel ringraziare la Fondazione CR di Firenze, esprime grande soddisfazione e ricorda che a Villa Le Coste accanto al Museo si trova uno dei maggiori Archivi sulle avanguardie storiche del XX secolo, in costante crescita, nello spirito che aveva animato Conti quando realizzò la sua Fondazione. L'indagine sarà presentata il 24 novembre (ore 17) nella sala convegni Fondazione Biblioteca Cassa Risparmio Firenze.

**Daniela Giovannetti**



Il restauro di una delle opere



## Rassegna Stampa del 22 novembre 2023

### La Nazione

- «Asilo di Caldine, oggi l'apertura. Ravoni: *"Un sospiro di sollievo"*»
- «Coppa Italia, esame Fiesole. Scontro duro col San Piero»

### La Repubblica

### Corriere della Sera/Corriere Fiorentino

### Il Tirreno Firenze

La nuova scuola

### Asilo di Caldine, oggi l'apertura Ravoni: «Un sospiro di sollievo»

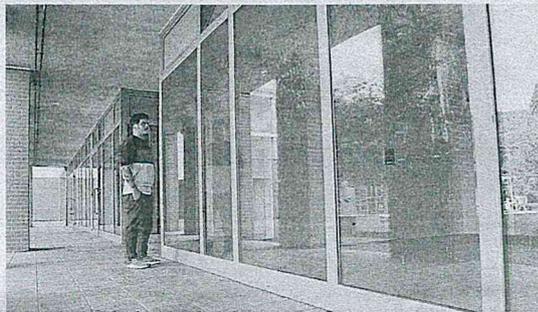
Dopo mesi è tutto pronto per la campanella in piazza dei Mezzadri. Ancora un po' di pazienza per il completamento dell'esterno

#### FIESOLE

**Tutto pronto** nei locali di piazza dei Mezzadri (**in foto**), a Caldine, che da questa mattina aprono per ospitare i bambini dell'Asilo Nido di Borgunto trasferiti nei fondi commerciali affittati dal Comune dalla Parrocchia di Caldine e della Società BNP. Il nuovo nido si struttura in due ambienti, divisi per fascia d'età, polifunzionali, attrezzati con arredi e giochi su misura. E' inoltre presente un cen-

tro di cottura pasti interno.

«**Sono** contenta nel vedere questa struttura pronta con uno spazio su misura per i bambini - ha detto il Sindaco Anna Ravoni - Abbiamo fatto uno sforzo notevole, con i nostri uffici, con la Cooperativa Convoi e con tutto il gruppo Co&So, per riuscire a trovare una soluzione che non fosse solo 'adeguata', ma moderna e accogliente, e per limitare i disagi che le famiglie hanno dovuto sostenere in questi mesi, dopo che la sede di



Fiesole è risultata non più idonea. Oggi finalmente possiamo tirare un sospiro di sollievo e dedicarci a proseguire il percorso educativo dei piccoli nel miglior modo possibile. Voglio ringraziare per l'impegno e la pazienza le famiglie e tutti coloro che hanno lavorato per raggiungere questo

obiettivo».

Serve ancora un po' di pazienza invece per completare l'allestimento dell'area all'esterno.

Parte di piazza dei Mezzadri sarà infatti attrezzata come area gioco esclusiva dei bambini del Nido.

**D.G.**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

# Coppa Italia, esame Fiesole Scontro duro col San Piero

Esordio in salita per il neo tecnico Selvaggio. Di nuovo super derby all'Antella

## PROMOZIONE

**Per la Coppa Italia** oggi si giocano le prime gare del triangolare del 2° turno per i quarti. Il programma.

**San Piero a Sieve-Fiesole** (riposa Settimello) arbitro Vaggelli di Prato. Si gioca alle 20,30 a «Le Cortine» di Scarperia con la squadra di casa allenata da Signorini decisa a riscattare il mezzo passo falso in campionato. E' probabile che in vista del derby di domenica a Dicomano, il tecnico opti per qualche cambiamento con Fedele squalificato e Baroncelli infortunato. Nel Fiesole debutto in panchina del nuovo tecnico Selvaggio, che avrà fuori Mariotti e Bargelli.

**Antella-Grassina** (riposa Maliseti), arbitro Galligani di Pistoia. Si gioca alle 14,30 sull'impianto di via Pulicciano. Anche se si tratta di Coppa c'è sempre tanta rivalità fra le due compagini. Stavolta si gioca in casa dell'Antella con la squadra di Morandi pronta a riscattare i quattro gol subiti nel derby di campionato sul campo dei rossoverdi il 29 ottobre scorso. L'Antella di Morandi che si presenta senza Merciai squalificato e Castiglione infortunato spera sulle finalizzazioni di Tacconi e Santucci (**nella foto**). Nel Grassina che sarà privo di Meazzini e Caschetto infortunati, rientra Pierattini, con Simoni, Colasuono e Baccini attesi dal ritorno al gol.

**Si giocano** anche M.M.Subbiano-Alberolo (risposa Affrico) e San Miniato-Armando Picchi (riposa C.S. Lebowski).

**Giovanni Puleri**





## Rassegna Stampa del 23 novembre 2023

### **La Nazione**

- «L'asilo riapre tra le polemiche "Servizio a metà"»

### **La Repubblica**

### **Corriere della Sera/Corriere Fiorentino**

- «Tra i segreti di Primo Conti»

### **Il Tirreno Firenze**

## L'asilo riapre tra le polemiche «Servizio a metà»

**FIESOLE**

**I lavori** di allestimento dell'Asilo di Fiesole sono finiti e da ieri i bambini sono stati inserite nella sede provvisoria di Caldine, che è stata realizzata in piazza dei Mezzadri nei fondi commerciali che il Comune ha affittato dalla Parrocchia edalla della Società BNP, al posto dell'immobile di Borgunto . Una soluzione che, se soddisfa il sindaco Anna Ravoni, solleva perplessità fra alcuni dei genitori perché non tutto è stato sistemato. «Siamo a mezzo servizio- osserva l'avvocato Edoardo Papini, portavoce dei genitori-manca lo spazio esterno, che nessuno sa ancora come sarà strutturato e quando sarà aperto». L'area giochi è infatti considerata un supporto importante per i bambini. «Specie i più piccoli- prosegue Papini- hanno bisogno di uscire all'esterno perché lo spazio al chiuso è un ambiente unico. Pagare la retta piena per un servizio così non è corretto».

**D.G.**

**Il restauro** Le tracce di sabbia nei nudi dell'amante, i segni dei ritocchi fatti da adulto sui primi quadri. Due anni di lavori sulla collezione della fondazione fiisolana svelano gli aspetti più intimi dell'artista

# Tra i segreti di Primo Conti

di Chiara Dino

**Domani**

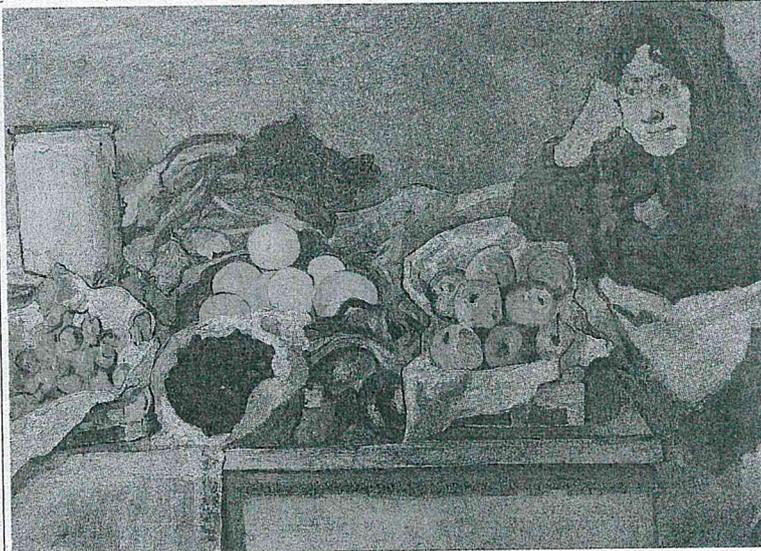
● Domani (ore 17) alla sala convegni della Fondazione Biblioteche Cassa di Risparmio di Firenze (via Bufalini 6) verrà presentato il restauro dei dipinti di Primo Conti presenti nel museo fiisolano che ospita 66 opere realizzate tra il 1911 e il 1984

● Queste opere, dopo l'inaugurazione del museo nel 1987 non erano mai state oggetto di uno specifico lavoro di restauro e conservazione

● All'incontro interverranno: Aureliano Benedetti (presidente Fondazione Biblioteche Cassa di Risparmio di Firenze), Maria Oliva Scaramuzzi (vice presidente Fondazione Cr Firenze), Gloria Manghetti (presidente Fondazione Primo Conti), Anna Fiorilla (funzionaria storica dell'Arte Soprintendenza per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato), Carlo Sisti (direttore scientifico museo Primo Conti), Muriel Vervat (restauratrice) Marcello Picollo e Costanza Cucchi (Istituto di Fisica Applicata Nello Carrara del Cnr)

Nella villa di Fiesole le tele, i cartoni, i pennelli, i colori, le foto sono dove le aveva poste il padrone di casa quando, nel 1980, aveva trasformato una parte della sua residenza privata in Fondazione. Primo Conti aveva acquistato Villa Le Coste nel 1945, quando «non era che un vecchio fabbricato lerico e in parte cadente nel quale si erano accampate alcune famiglie, fuggite dai loro paesi. Ricordo, sul piazzale, una grande palma che aveva il colore della ruggine e che un giorno mi crollò davanti agli occhi come fulminata». Così scriveva Primo in *La gola del merlo*.

Musicalista e poeta, oltre che pittore e scultore — espressionista nei quadri della primissima ora, futurista poco più avanti e poi quasi a sfiorare una certa metafisica — di lui, per l'appunto, qui si conservano 66 tra tele e cartoni e centinaia di disegni oltre a un ricco archivio sulle avanguardie novecentesche. Su tutti i quadri si sono posati da poco l'occhio e la mano attenta di Muriel Vervat. È stato promosso, col sostegno della Fondazione Cr Firenze, un restauro durato due anni che domani sarà illustrato al pubblico e che ci catapulta in un universo di colori e di storie intime. Le abbiamo ripercorse sotto la guida della presidente della Fondazione Gloria Manghetti e della stessa restauratrice. È lei che, accogliendoci nella sede, ci dice nel grande salone d'ingresso: «In questa stanza, nel pomeriggio d'estate, c'è una luce radente quasi futurista. Questo è un luogo gioioso». Ed è vero, è gioioso e intimo: in fondo alla casa la cucina è attrezzata e funzionale, il suo grande studio, da poco ristrutturato e cobentato, si affaccia, da grandi vetrate, su una campagna che ha la malinconica dolcezza che solo i campi toscani sanno evocare. Nello stanzino adiacente i pennelli alla rinfusa incantano i bambini che arrivano per i laboratori mattutini, i colori a tratti essiccati, sono stati studiati anche quelli e le foto «parlano delle sue frequentazioni con Soffici, Papini e Marinetti, della sua presenza, ancora giovanilissimo, alla grande serata futurista del teatro Verdi, della sua attitudine a fare cenacolo in casa, un cenacolo colto e riservato» suggerisce Gloria Manghetti. Lei ha in animo di completare alcuni lavori di adeguamento (ascensore, bagni per disabili) e tra marzo e aprile di fare



una nuova grande inaugurazione della villa che però anche adesso, per la parte dell'archivio, è aperta tutti i giorni fino alle 14.

Muriel accanto a lei ripercorre pezzo dopo pezzo la collezione che ha curato nei corsi di questi due anni. Per ogni sala una storia, per ogni storia un dettaglio sulla personalità dell'artista. I primi quadri, per esempio, che datano 1911, 1913, 1915 (Primo Conti che era del Novecento è poco più che un bambino), apprendiamo che furono dipinti su tela ma non fissati sul telaio. «Presentano, quasi tutti delle linee verticali — spiega la restauratrice — tali da far pensare che il pittore li avesse conservati arrotolati. Probabilmente li srotolò solo al momento di allestire la fondazione e allora, come si vede dal suo *Autoritratto* del 1915 o dalla celebre *Fruttivendola*, fu lui stesso a coprire quelle linee di nuovo colore o anche a modificare alcune parti delle opere. Nel caso dell'*Autoritratto* è evidente che abbia cambiato a distanza di 60 anni il punto di verde della cravatta che indossava, e che sia intervenuto sul colore dell'incarnato». Questi sono quadri di

impianto espressionista: le pennellate di colore sono corpose, materiche. Tra il '17 e il '18, siamo nel suo periodo futurista, l'artista privilegia i cartoni e lavora giustapponendo ai colori dei fogli di giornali. In alcuni casi le lettere a stampa sono evidenti, in altri sono a loro volta coperte da altro colore. I soggetti — dai protuberanti in stazzone a piccoli vicoli con donne al lavoro, sino a un uomo che fa la pipì sul muro di una stradina — hanno perso la rassicurante familiarità dei primi lavori. Del futurismo ci sono alcuni accorgimenti tecnici, i soggetti evocano lo stato precario dell'Italia. Siamo in piena guerra, «lo stato di conservazione delle opere, che sono state tutte staccate dalle cornici e analizzate anche grazie alla collaborazione con l'Istituto di Fisica applicata Nello Carrara del Cnr — spiega Muriel Vervat — è ancora alta, ma è evidente l'uso della colla per attaccare i giornali ai cartoni: in piccoli casi si intravedono delle piccole bolle che per ora non destano preoccupazione ma che magari più in là andranno trattate. L'ingiallimento della carta è un fenomeno normale. Anche in que-

Gallery  
Sopra: «La fruttivendola» (1915); a destra, «Autoritratto con sciarpa» (1914); sotto Muriel Vervat (a sinistra) con Gloria Manghetti davanti al «Ritratto di Maddalena» (1977) e i colori e i pennelli del suo studio (Ruggeri/Sezini)



sto caso non siamo intervenuti, abbiamo solo ripulito la superficie, ma non è escluso che in futuro si potrà bloccare il deterioramento di queste parti con una tecnica nuova a base di alghes». Il restauro è un work in progress perché si nutre di nuove scoperte.

Nella sala grande all'ingresso un'altra curiosa rivelazione. Qui, dove si trovano le tele di grandi dimensioni degli anni '70 e '80, tra cui una bellissima composizione erotica dal color cupo ed evocativi di amplessi turbolenti, sono esposti anche due nudi. Sono quelli che lui fece prendendo a modello Maddalena, «l'amante di sempre, una donna svizzera che per tanti anni visse qui in via Ghibellina per poi decidere di invecchiare nel suo Paese» racconta Manghetti. «Simontando queste tele collocate nella stanza dove Primo Conti ha posto anche il ritratto di lei, bellissima — aggiunge la restauratrice — abbiamo trovate tracce di sabbia. La cosa ci ha fatto pensare che lei abbia posato nuda per lui magari durante una fuga d'amore al mare». Nella villa, però, in quella stessa sala dove alcuni quadri parlano della sua passione per il teatro — l'artista fu coreografo e scenografo anche per il Maggio — c'è pure un ritratto ad altezza naturale della moglie, l'Inglese Munda, che gli fu accanto fino alla fine e che è sepolta con lui nella cappella della villa.

**Muriel Vervat (restauratrice)**  
I primi quadri hanno quasi tutti delle linee verticali tali da far pensare che il pittore li avesse conservati arrotolati

© RIPRODUZIONE RISERVATA



## Rassegna Stampa del 24 novembre 2023

### **La Nazione**

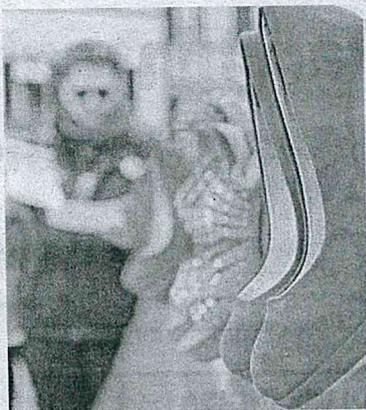
- «Violenza sulla donne. I gruppi consiliari alla manifestazione»
- «Elezioni, Luchi candidato per la lista civica. Il Pd temporeggia»

### **La Repubblica**

- «Storie di donne e di violenza anche il teatro racconta il dolore»

### **Corriere della Sera/Corriere Fiorentino**

### **Il Tirreno Firenze**



L'adesione della politica

### **Violenza sulle donne I gruppi consiliari alla manifestazione**

#### **FIESOLE**

**Gruppi** consiliari del Comune di Fiesole saranno in piazza Mino sabato per la Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donna, per accendere una luce per ogni vittima. L'iniziativa è stata lanciata da Fabiola Falli e Federica Luti dei cittadini per Fiesole e ha raccolto l'adesione di maggioranza e opposizione, a dimostrazione, dicono le due consigliere «di quanto sia importante e necessario essere uniti e lavorare tutti insieme su questo tema, di fronte al quale non c'è schieramento politico». A partire dalle 17.30 e per tutto il fine settimana, la loggia del Comune sarà illuminata di rosso e rivestita con drappi rossi. Ai presenti sarà chiesto di accendere delle luci per le donne vittime di femminicidio dal 1 gennaio ad oggi, i cui nomi saranno letti dalle consigliere. Seguiranno letture fra cui la lettera di Elena Cecchettin, sorella di Giulia, la 22enne uccisa dall'ex fidanzato e la poesia «Se domani non torno» dell'attivista e artista peruviana Cristina Torre Cáceres.

**FIESOLE**

## Elezioni, Luchi candidato per la lista civica. Il Pd temporeggia

**L'associazione** Cittadini per Fiesole rompe gli indugi e ufficializza la candidatura a sindaco del proprio presidente Renzo Luchi, Fiesolano doc e tecnico della politica, Luchi ha 66 anni ed è geometra. Dopo 12 anni di esperienza in consiglio comunale e 7 nel movimento Cittadini per l'Ulivo, insieme alla compagna Anna Ravoni, ha dato origine alla svolta civica per Fiesole; rifiutando il tradizionale sistema dei partiti e

fondando i «Cittadini per Fiesole». La candidatura sarà ufficializzata il 3 dicembre in occasione della festa dei 15 anni di attività dell'associazione, quando saranno presentati i gruppi di lavoro per il programma. Ha preso ufficialmente avvio anche il percorso verso le elezioni amministrative del Pd di Fiesole. Un candidato sindaco in carne e ossa ancora non c'è. Il suo identikit è però già tracciato: sarà un figura «unitaria rap-

presentativa delle varie sensibilità» e che sappia esprimere «il rinnovamento di cui Fiesole ha bisogno», si spiega in una nota. È stato deciso che non uscirà dalle primarie ma dal confronto con «tutte le forze politiche e civiche». Aperta la possibilità che il Pd possa convergere sull'unica candidatura espressa dal centrosinistra: quella di Scaletti, ex consigliere comunale di Firenze ed ex assessore regionale alla Cultu-

ra, lanciata a sorpresa da quella che potrebbe diventare una nuova lista civica ma che prima aspetta di capire proprio cosa farà il Pd. Lavori in corso anche nel centrodestra. «Abbiamo consultazioni con esperti di urbanistica, edilizia pubblica, nell'ambito sanitario e dei trasporti per creare un programma di mandato», ha detto Alessandra Gallego che offra risposte concrete ai fiesolani».

**D.G.**

LUOGHI VARI

## Storie di donne e di violenza anche il teatro racconta il dolore

Oggi e domani tanti  
gli appuntamenti  
in tutta la Toscana  
per riflettere  
sul palcoscenico

di Barbara Gabrielli

Oggi e domani, sui palcoscenici di tutta la Toscana, il teatro darà il suo contributo alla Giornata internazionale contro la violenza sulle donne attraverso storie che raccontano, denunciano, innescano riflessioni. Al **Politeama Pratese**, Lucrezia Lante della Rovere ricostruisce le vite di donne comuni e donne celebri, unite da esperienze dolorose ma anche dal riscatto e della dignità. Tratto dal libro "Malamore. Esercizi di resistenza al dolore" di Concita De Gregorio per la regia di Francesco Zecca, lo spettacolo "Le donne di Malamore" svela che a ferire non sono solo gli atti violenti, ma anche le imposizioni familiari e i retaggi culturali (oggi ore 21, ingresso 15/20 euro). È uno spettacolo corale invece quello proposto al **Teatro Goldoni** di Firenze con "Contro la violenza sulle donne": attrici e attori vicini al Teatro delle Donne porteranno sul palco testi di Isabel Allende, Dacia Maraini, Silvia Calamai, Susanna Tamaro, Eduardo Galeano, Stefano Massini (oggi ore 20,30; ingresso 5/15 euro). Al **Teatro comunale** dell'Antella, prende la parola un uomo: Luca, solo, davanti a una porta chiusa, non si rende conto della portata delle proprie azioni. Luca è "Lo stronzo", titolo del monologo con cui Andrea Lupo ha vinto nel 2018 il Premio To-Fringe Festival (oggi ore 21,

ingresso 13/15 euro, 055 621894). L'icona transgender Eva Robin's con "Ev?", in scena al **Teatro delle Spiagge**, va alle origini delle differenze di genere raccontando di quando Dio creò Adamo ed Eva, prima il maschio e poi, come un ripiego, la femmina, senza prevedere chi sta nel mezzo o chi ha un po' dell'uno e un po' dell'altra (oggi e domani ore 21, ingresso 10/12 euro, 055 310230, www.ticketone.it). Domani, al **Teatro Corsini** di Barberino di Mugello, Anna Meacci, Daniela Morozzi e Chiara Riordino, con la pièce "Piccole donne crescono?", ripercorrono la biografia e l'epistolario della celebre scrittrice statunitense Louisa May Alcott per riflettere sulla condizione femminile. Citando uno dei libri più celebri della letteratura per giovani fanciulle, tentano con ironia e profondità di individuare le risposte possibili a quel punto interrogativo aggiunto nel titolo (domani ore 21, 055 841237, teatrocorsini@gmail.com). Al **Teatro nuovo** di Fiesole, il coreografo Alberto Canestro, da molti anni impegnato in una costante opera di sensibilizzazione e di solidarietà con le vittime di violenza, ha scelto di affrontare il tema con "Mujeres. Omaggio a Amy Winehouse", balletto dedicato a questa artista potente ma dalle molte fragilità, la cui vita si è conclusa all'età di 27 anni (domani alle ore 21 e domenica ore 17, teatrodifisole.it). Il **Teatro delle Donne** celebra il 25 novembre con un affresco di storie che attraversano epoche e paesi, proponendo il reading "Mujeres" di Eduardo Galeano, interpretato dalla voce di Angela Antonini (domani ore 21 a Villa Vogel e lunedì ore 17 alla Bibliotecanova; 0552776393, www.teatrodelledonne.com). Letture teatrali anche al **Giardino dell'Orticoltura** di Firen-



▲ In scena  
"Mujers" (in alto) omaggio  
a Amy Winehouse. Sopra  
Lucrezia Lante della Rovere

**Lante della Rovere e  
il "Malamore" di De  
Gregorio. Omaggio  
a Amy Winehouse**

ze, nei pressi della "panchina rossa", a cura delle ragazze e dei ragazzi del laboratorio La Stanza dell'Attore (domani ore 16). Il **Teatro Metastasio** di Prato ospita l'incontro "L'amore non uccide. La narrazione che giustifica il femminicidio" a cura Centro Antiviolenza La Nara: video, dibattiti e letture teatrali per iniziare a raccontare con parole nuove il femminicidio (domani ore 16,30; 0574 34472). Al **Teatro storico** di Osteria Nuova, la Compagnia dei Viaggiatori Fermi propone "V x violenza": un tribunale speciale ha l'incarico di giudicare delle donne "colpevoli" di aver messo forzatamente gli uomini in condizioni di usare violenza contro di loro. Ma durante questo particolare processo accadrà un imprevisto (domani ore 21 e domenica ore 17, 333 1051498). Infine, il **Teatro E. De Filippo** di Cecina (Li) sceglie un testo di Matèi Visniec "Il corpo della donna come campo di battaglia", storia di due donne, sullo sfondo la guerra in Bosnia, una psicologa americana e una bosniaca vittima di uno stupro di guerra (domani ore 21).



## Rassegna Stampa del 25 - 26 novembre 2023

### **La Nazione**

- «L'Anchetta semaforo guasto per un altro mese»
- «Nuovo mercato della terra. Si parte oggi»

### **La Repubblica**

### **Corriere della Sera/Corriere Fiorentino**

### **Il Tirreno Firenze**

## L'Anchetta Semaforo guasto per un altro mese

FIESOLE

**Gli abitanti** di Anchetta dovranno pazientare ancora perchè il semaforo dell'attraversamento pedonale sulla via Aretina sia riattivato. Il pezzo di ricambio in sostituzione della parte elettronica andata bruciata non sarà infatti disponibile che alla metà di dicembre, ovvero un mese esatto da quando si è verificato il guasto. A fare chiarezza su modalità e tempi dell'intervento di riparazione è una nota del Comune di Fiesole. « Dopo le opportune verifiche, è stata disposta la sostituzione della centralina di comando- spiegano i tecnici- Un guasto grave per la cui risoluzione, purtroppo, sono richiesti tempi tecnici, indipendenti dalla volontà sia dell'Amministrazione comunale che della ditta appaltatrice, compresi tra l'11 e il 15 dicembre». Respinta al mittente la richiesta degli abitanti di potenziare provvisoriamente la segnaletica per migliorare le visibilità del passaggio pedonale «orfano» del semaforo e che si trova in un punto sotto curva. « Sul posto è già presente la segnaletica orizzontale e c'è doppia segnaletica verticale bifacciale» precisa l'Amministrazione che conclude la nota raccomandando la massima attenzione ai pedoni e agli automobilisti.

**D.G.**

## Nuovo mercato della terra Si parte oggi

**FIESOLE**

**Dalle 8** alle 14 torna oggi il Mercato della Terra di Fiesole, dove è possibile fare acquisti direttamente dai produttori del territorio e delle aziende del distretto biologico. Oltre a formaggi, verdure, pasta, affettati, carne, olio, vino, caffè, miele, birra, avremo anche castagne, kiwi e fichi secchi. Presente anche lo stand con il lampredotto e trippa alla fiorentina. Due gli incontri organizzati al gazebo del Distretto Biologico e Slow Food. Dalle ore 11.30 alle 12, in occasione della Serr (Settimana Europea per la Riduzione dei Rifiuti), saranno presentate le attività svolte. A seguire, dalle 12 alle 12.30, nella Giornata Mondiale dell'olivo, Sonia Donati - coordinatrice regionale olio extravergine di Slow Food - intervisterà i referenti del Distretto Biologico di Fiesole e alcuni produttori di olio del Mercato della Terra. Alle 12.30 visita dei delegati delle Condotte Toscane di slow food.

**D.G.**



## **Rassegna Stampa del 27 novembre 2023**

**La Nazione**

**La Repubblica**

**Corriere della Sera/Corriere Fiorentino**

**Il Tirreno Firenze**

- «Fiesole fa il corsaro»

## Fiesole fa il corsaro

Torrenieri battuto fra le mura amiche con le reti di Renna e di Gigli

**Buonconvento** Al Bianchini di Buonconvento il Torrenieri viene sopraffatto dal Fiesole che passa per 2 a 0. Al 3' il Torrenieri perde palla a centrocampo in fase di costruzione, ne approfitta Paggetti che si invola verso la porta di Viti ma, a tu per tu con quest'ultimo, gliela calcia addosso. Al 15' si fanno vedere i locali: su un calcio d'angolo Marco D'Aniello segna di testa ma il gioco è fermo per l'uscita del pallone dal campo. Alla mezz'ora ci prova Russo per il Fiesole direttamente da punizione ma la sua conclusione termina di poco fuori. Al 45' arriva il vantaggio per gli ospiti: ancora un errore in impostazione per i padroni di casa che favorisce il contrattacco di Renna, il quale spiazza Viti. Nella ripresa dopo soli 9 minuti ci pensa Gigli a raddoppiare per il Fiesole e a blindare il risultato. ●

I fiorentini capitalizzano sugli errori di impotazione dei padroni di casa

TORRENIERI

0

FIESOLE

2

**TORRENIERI:** Viti, Belsanti, Caro, Di Marco M., Cruciani (57' Vannini), Sarri (80' Bonsi), Lorenzetti Eu. (76' Bovini), Cerbone A., D'Aniello M. (62' Venuto), Migliorini (64' Ventrone Th.), Di Marco G. All.: Ciacci.

**FIESOLE:** Raveggi, Meini (46' Maretti), Marchi, Martini (72' Labardi), Fantechi, Paggetti M., Rachidi, Russo, Gigli (91' Barzini), Renna (89' Santini), Forconi (58' Malaman). All.: Selvaggio.

**ARBITRO:** Fantoni di Valdarno

**RETI:** 45' Renna, 54' Gigli

**NOTE:** terreno in buone condizioni



## Rassegna Stampa del 28 novembre 2023

### **La Nazione**

- «L'alta moda ai confini. Stefano Ricci in vetta. Crescita del 113% in Cina e 200 milioni di fatturato»
- «Iv, venerdì il congresso»

### **La Repubblica**

- «Ricci esplora la Mongolia. Cashemere caldo e sottile fatturato in crescita del 46%»

### **Corriere della Sera/Corriere Fiorentino**

- «Stefano Ricci tra le meraviglie della Mongolia »

### **Il Tirreno Firenze**

- «Un anno da record per la Stefano Ricci spa. Ecco la collezione autunno-inverno 2024»

## L'alta moda ai confini Stefano Ricci in vetta Crescita del 113% in Cina e 200 milioni di fatturato

Al Teatro romano di Fiesole il docufilm sulla missione in Mongolia

di **Eva Desiderio**  
FIRENZE

Sono pieni di soddisfazione e di orgoglio gli occhi di Stefano Ricci, imprenditore e designer di fama mondiale, ieri mattina nel Teatro di Fiesole, comune dove ha sede la sua azienda manifatturiera alle Caldiene, quando i due figli Niccolò Ricci e Filippo Ricci presentano la campagna Stefano Ricci Explorer Mission Mongolia scattata da Chris Rainer sulla catena dell'Altai e nel deserto del Gobi. Un viaggio meraviglioso che consacra uno strepitoso 2023 per il Gruppo Stefano Ricci.

«Chiodiamo l'anno a 200 milioni di euro di fatturato con un incremento del 45% sull'anno 2022 dove avevamo registrato vendite per 155 milioni. Un incremento che ci incoraggia ad andare sempre più avanti» dice Niccolò Ricci ad di Stefano Ricci SpA «con incrementi a doppia cifra in tutte le aree geografiche e una crescita esponenziale del +113% in Cina (dopo il periodo di chiusure per il Covid) e previsioni buone per il futuro. Certo la situazione geopolitica con le guerre in corso impone prudenza». Prossi-



**IN VISTA**  
Prossime aperture a Ho Chi Minh City e Houston previste per la fine del 2024 e un nuovo flagship store a Pechino

me aperture a Ho Chi Minh City e Houston previste per la fine del 2024 e presto l'apertura del nuovo flagship store di Pechino. Intanto sullo schermo del Teatro di Fiesole, alla presenza della sindaca Anna Ravoni, tutta la famiglia Ricci è riunita per il docufilm che racconta la campagna ai confini del mondo,



In alto a destra, Niccolò e Filippo Ricci sulle vette dell'Altai in uno degli scatti realizzati da Chris Rainer  
A fianco la presentazione al Teatro Romano di Fiesole

Stefano Ricci con la moglie Claudia, suo braccio destro da sempre, e i due figli impegnati uno in ambito business e Filippo Ricci nella creatività e nello stile.

Si presenta tra le nevi dell'Altai e la sabbia d'oro del Gobi, dove sono stati ritrovati gli scheletri di dinosauri che risalgono a 120.000 anni fa, la collezione per l'inverno 2024.2025 che sarà presentata al prossimo Pitti Uomo del 9 gennaio 2024, una carrellata di meraviglie di sartoria e manifattura fatta tutta a mano e molto a km zero, col debutto di Stefano Ricci Alpha Yard, creato dallo stesso designer, con il filo degli dei dell'Inner Mongolia, il più fine e prezioso al mondo. Alpha Yarn proviene dalle capre Hircus dell'Alashan che vengono pettinate prima dei 10 mesi. «Stavolta abbiamo voluto mostrare con un mini defilé dieci coppie di capi della collezione per mostrare come eleganza e qualità siano i nostri punti cardinali - racconta Filippo Ricci, direttore creativo della maison - e proiettare il nostro video emozionale nella Mongolia, nella terra degli Eagle Hunter, con i loro riti della tradizione di falconeria che vede protagonista l'aquila che è poi il simbolo della Stefano Ricci».

L'incontro in vista delle amministrative

## Iv, venerdì il congresso

Appuntamento al circolo Arci di Pian di Mugnone

### FIESOLE

**Si terrà** venerdì primo dicembre presso il circolo Arci di Pian di Mugnone il primo congresso territoriale di Italia Viva.

All'ordine del giorno ci sarà l'elezione del coordinatore comunale del partito locale; il primo per Fiesole. A lui sarà affidato il compito di avviare il confronto con le altre forze politiche del centrosinistra, a cominciare dal Partito democratico, che nei giorni scorsi nel corso dell'assemblea comunale ha escluso le Primarie. Attenzione destra anche la candidatura di Cristina Scaletti, avanzata dalla costituenda lista civica, che fa capo a un movimento spontaneo cittadino la cui discesa in campo annunciata a sorpresa a ottobre ha creato scompiglio nel centrosinistra fiesolano.

«Sarà l'occasione - si spiega in una nota - per radicare e rilanciare Italia Viva in vista delle prossime elezioni amministrative e delle europee di giugno 2024». In ballo ci sono, almeno dai dati delle Politiche 2022, circa 1200 voti che porterebbero quindi fare la differenza anche a livello delle elezioni del sindaco. In par-

#### L'ORDINE DEL GIORNO

**Ci sarà l'elezione del coordinatore. Avvierà il confronto con le altre forze**



ticolare, l'incontro servirà a definire idee e programmi da sottoporre alle altre forze del centrosinistra.

**Fra i temi** centrali da analizzare ci sono sicurezza, ambiente, scuola e servizi ai cittadini.

L'assemblea conclude il percorso che il partito ha intrapreso sul territorio fiesolese nel corso dell'ultimo anno.

Durante i lavori sarà presente, fra gli altri, Francesco Casini, responsabile dell'area metropolitana fiorentina. Ma sono stati invitati anche altri «vip» della politica, che non hanno però ancora sciolto la loro riserva. A coordinare l'incontro saranno gli iscritti fiesolani Paolo Faccenda, Massimo Nesi e Barbara Braccini (nella foto).

**D.G.**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

La collezione autunno inverno 2024-2025

## Ricci esplora la Mongolia Cashmere caldo e sottile fatturato in crescita del 46%

di **Simona Poli**

La moda è un viaggio, nel tempo e nello spazio, accompagna i cambiamenti della società e a volte, come nel caso della maison Stefano Ricci, si avventura ai confini del mondo per esplorare gli antichi sentieri battuti dai mercanti che per primi hanno creato le vie del commercio globale per poi tornare alle sue origini arricchita di idee, conoscenze, contatti, tessuti e colori da proporre sul mercato del fashion internazionale. Il set scelto dai fratelli Ricci, Filippo (direttore creativo) e Niccolò (ceo), per presentare la collezione autunno-inverno 2024/25 è la Mongolia, regno dell'aquila – che è il segno distintivo del brand – allevata e protetta dagli Eagle Hun-

ters, i nomadi che abitano la catena dell'Altai e il deserto del Gobi filmati e fotografati da Alessandro Moggi e Chris Rainier al fianco dei modelli che indossano i nuovi abiti che sfidano il freddo pensati per un uomo che ama la natura e "viaggia per conoscere prima di tutto se stesso".

Ricci, che sosterrà le attività della Kazakh Falconry Association, propone nel video della campagna

un viaggio sulle orme di Gengis Khan sulla Via della Seta, incontra il coraggio del popolo delle aquile e il misticismo dei monaci delle montagne, realizzando capi caldissimi ma di grande leggerezza tessuti nella lana di cashmere più sottile esistente, chiamata Alpha Yarn, che proviene dai cuccioli delle capre Hircus dell'Alashan pettinati dalle donne locali nella stagione in cui naturalmente perdono il pelo.



### La campagna

Una delle foto scattate in Mongolia da Chris Rainier per la maison Stefano Ricci

L'introduzione di questa lana esclusiva arriva a compimento di un anno positivo, racconta Niccolò Ricci. «che ha portato il fatturato a 155 milioni di euro, con una crescita del 46% rispetto al 2022, il miglior risultato di sempre». Due inaugurazioni di monarca nel 2024 sono previste a Ho Chi Minh City e Houston oltre all'apertura di un flagship store a Pechino. Lo storico stabilimento delle Caldine, dove attualmente lavorano duecento collaboratori tra pelletteria, maglieria, taglio, lavorazione di sete, cinture e borse, si arricchirà a primavera della sezione di sartoria animata da cinquanta artigiani mentre il reparto logistico verrà spostato a Peretola in un magazzino di diecimila metri quadrati vicino al Tenax.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Il progetto  
«Explorer»

## Stefano Ricci tra le meraviglie della Mongolia

La nuova collezione in luoghi incontaminati. E la Maison si allarga a Peretola

Luxor, l'Islanda, le isole Galapagos e ora la Mongolia. La maison fiorentina Stefano Ricci continua il suo viaggio nel mondo e alla vigilia di Pitti Uomo svela dal palco del Teatro nuovo di Fiesole, a pochi chilometri dalle Caldine dove si trova la manifattura, la collezione Autunno Inverno 2024 2025.

Un trionfo di capi in cashmere, shearling, vicuna e seta che a fine ottobre sono volati con una squadra di fotografi e modelli nella terra di Temujin, che il mondo ha conosciuto come Gengis Khan, per la nuova tappa di Explorer, il progetto di sostenibilità con cui la maison fiorentina da quattro stagioni sensibile al tema del cambiamento climatico dà il suo contributo a sostegno di istituzioni locali impegnate nella tutela dell'ambiente. «La Mongolia è un posto magico — raccontano Niccolò e Filippo Ricci, figli di Stefano e ri-



Niccolò e Filippo Ricci  
Con un fatturato di 200 milioni il 2023 ha registrato un aumento del 45 per cento. Pronti ad aprire a Ho Chi Minh e Houston

spettivamente ceo e direttore creativo del marchio che hanno partecipato in prima persona alla missione — ed è anche la terra degli Eagle Hunters, che in questo viaggio abbiamo conosciuto e seguito. Cacciatori di aquile che hanno tramandato nei secoli una tradizione di falconeria e protezione di un territorio difficile come la catena dell'Altai. Questo progetto è anche un omaggio ad un animale incredibile come l'aquila, che è il simbolo del nostro marchio». Così dopo l'accordo raggiunto quest'estate alle Galapagos con la Charles Darwin Foundation per la protezione delle tartarughe giganti «abbiamo siglato un accordo con la Kazakh Falconry Association — ha spiegato Niccolò Ricci — per la tutela della Golden Eagle che per il biennio 2023-2024, porterà l'associazione Wildlife Science and Conservation Center of Mongolia a monitorare, con una tecnologia ad hoc le



aquile che vivono sui monti Altai per studiarne l'evoluzione e le migrazioni in un territorio così estremo». Dalla catena dell'Altai, al Terej National Park, per raggiungere infine il Deserto del Gobi la missione Stefano Ricci Explorer ha portato il fotografo Chris Rainier, a realizzare gli scatti spettacolari

della nuova campagna nei luoghi più suggestivi. «Un'impresa in soli 9 giorni — hanno raccontato i fratelli Ricci — che ci ha portato a scoprire in uno dei territori naturali più estremi e remoti, come la Inner Mongolia, dove le escursioni termiche variano da -50° a +50° e c'è il cashmere più sottile

al mondo chiamato Alpha Yarn che è una nostra esclusiva e rappresenta la novità della nostra maglieria».

Positivo il bilancio economico di quest'anno. Con un fatturato di 200 milioni di euro il 2023 ha registrato un aumento del 45 per cento. «Grazie alla ripresa del mercato cinese (+113%) — ha spiegato Niccolò Ricci — ci affacciamo con fiducia al 2024 dove porteremo avanti investimenti e aperture». Nel corso dell'anno infatti il quartier generale delle Caldine vedrà la parte dedicata alla logistica e il relativo personale spostarsi in una nuova area di 4 mila metri quadrati a Peretola, per fare ulteriore spazio alla sartoria. Mentre per quanto riguarda le aperture dopo quella del nuovo flagship store a Pechino, entro la fine del 2024 sono attese a Ho Chi Minh e Houston.

Dove volano le aquile  
Niccolò e Filippo Ricci  
(Alessandro Moggi)

Laura Antonini  
© RIPRODUZIONE RISERVATA

**Artigianato  
fiorentino**  
di Chiara Vignolini

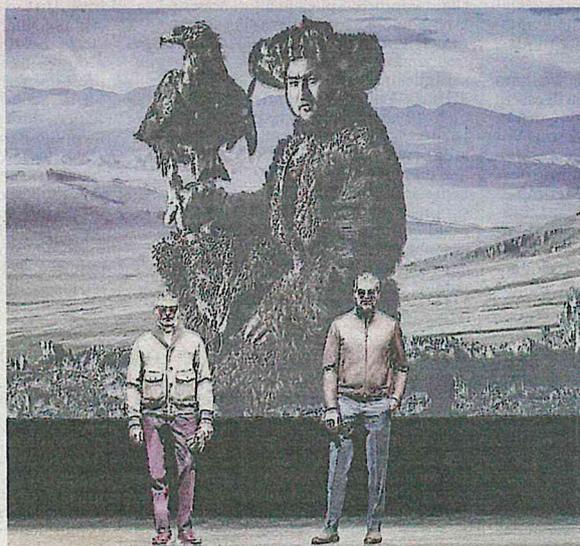
**Firenze** «Il 2023 si appresta a diventare l'anno di maggior fatturato nella storia di Stefano Ricci. Guardiamo al 2024 con cautela ma con la fermezza di continuare ad investire, rispettare ed ampliare i nostri programmi» con queste parole Niccolò Ricci, Ceo della Stefano Ricci spa, presenta la nuova collezione autunno-inverno del prossimo anno. Tra gli obiettivi futuri dell'azienda ci sono nuove aperture in Vietnam e negli Stati Uniti ma anche nel territorio fiorentino come una più ampia logistica a Peretola di 4mila metri quadrati e lo spostamento di alcuni laboratori, che ancora si trovano a Firenze nella casa di famiglia, allo stabilimento di Caldine nel comune di Fiesole. Proprio qua, vengono creati i capi e gli accessori proposti dalla maison di alta moda, uno spazio di 10mila metri quadrati che conta 260 dipendenti. L'azienda nasce nel 1972 e il primo prodotto messo sul mercato da Stefano Ricci è la cravatta che rimane, ancora oggi, uno dei punti saldi della maison. Il nostro percorso nello stabilimento di Caldine inizia proprio dal reparto dedicato alle cravatte dove vengono tagliate e rifinite una varietà infinita di tessuti, colori e fantasie. Queste ultime riprendono i dettagli dei soffitti a cassettoni dei palazzi storici di Firenze, affermando così lo stretto

## Un anno da record per la Stefano Ricci spa Ecco la collezione autunno-inverno 2024

Nuove aperture in Vietnam e negli Stati Uniti oltre a un più grande magazzino a Peretola  
Tra le novità dell'azienda spicca la scoperta di un cachemire più sottile: è l' "Alpha Yarn"



**Niccolò Ricci**  
È il Ceo della società



contatto con il territorio di appartenenza. Per le cravatte esistono 60 disegni ognuno dei quali ha 10 varianti di colore che sono, a loro volta, formate dai 12 ai 16 colori. Si passa, poi, al reparto camiceria dove i capi vengono realizzati e assemblati in modo perfetto con geometrie così precise che quasi non si intravede il canonicino dell'abbottonatura. Il rumore delle macchine da

cucire, quello delle forbici che tagliano i tessuti e il vapore dei ferri da stiro investe gli spazi che sono suddivisi a seconda delle mansioni da svolgere. Alla fine degli anni '70, quando l'azienda è in fase di ampliamento, la Stefano Ricci spa si apre ad una nuova gamma di prodotti quelli di pelletteria. Oggi, esiste uno spazio interamente dedicato diviso in due parti dove vengono lavorate

In alto a sinistra due modelli della nuova collezione. A destra un laboratorio e sotto un macchinario



tra le 10 e le 14mila pelli. Da una parte vengono realizzate borse e zaini mentre un'area è totalmente dedicata alla lavorazione delle cinture che vengono rifinite 6-7 volte prima di essere messe in commercio. Affascina, inoltre, il reparto dedicato alla gioielleria dove sono create da zero fibbie e accessori da aggiungere ai capi. Qua, veri e propri maestri incidono e creano i prodotti più

svariati e attraverso un apposito macchinario posto all'entrata dell'oreficeria viene recuperata la polvere d'oro che rimane impigliata nelle scarpe dei dipendenti. Tra le novità dell'azienda spicca la scoperta di un cashmere più sottile che assume il nome di Stefano Ricci Alpha Yarn, la fibra misura 13,5 micron e crea leggerezza, elasticità e resistenza.



## Rassegna Stampa del 29 novembre 2023

### **La Nazione**

- «Trasporto pubblico, ancora corse cancellate»

### **La Repubblica**

### **Corriere della Sera/Corriere Fiorentino**

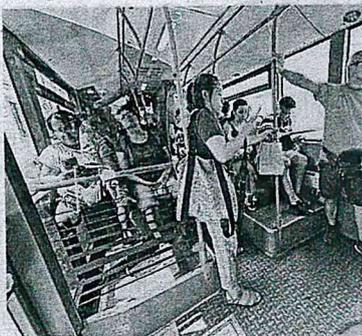
### **Il Tirreno Firenze**

## Trasporto pubblico, ancora corse cancellate

Non si arrestano i tagli dei bus extra urbani con forti disagi per le famiglie

### FIESOLE

**Non si arresta** il taglio delle corse dei bus extra urbani in transito nella valle dell'Arno. Dall'8 gennaio 2024 è prevista un'ulteriore razionalizzazione sul collegamento Saltino-Pian di Mensola-Firenze. A saltare saranno quattro coppie di passaggi; quelle dove è previsto l'interscambio con il treno. A fare il punto sul Tpl è la Città Metropo-



litana, che ha risposto ad una lettera inviata dalla famiglie del Gas, il Gruppo di acquisto di Compiobbi, che hanno chiesto chiarimenti a nome dei pendolari dei mezzi pubblici che attraversano il territorio fiesolano. «L'intervento effettuato conside-

ra anche l'istituzione della linea di autobus 34 sulla direttrice Eltera Girone - spiega il consigliere di zona Maurizio Landi-Peccato però che il servizio non funziona; visto che ogni volta ci lascia a Girone mezz'ora prima». La coincidenza con la linea 14 che porta a Firenze infatti non è garantita. Si riaccende invece una speranza per l'istituzione dell'auspicata nuova fermata al circolo del Girone. Metrocittà ha chiesto un sopralluogo per valutare lo spostamento che permetterebbe di aspettare in un unico punto il 34 e i bus extra urbani, così da prendere il primo in transito.

**D.G.**



## Rassegna Stampa del 30 novembre 2023

### **La Nazione**

- «I 50 anni della Biblioteca di Fiesole. Tre giorni dedicati ai festeggiamenti con spettacoli, incontri e attività»

### **La Repubblica**

### **Corriere della Sera/Corriere Fiorentino**

### **Il Tirreno Firenze**

L'appuntamento

## **I 50 anni della Biblioteca di Fiesole Tre giorni dedicati ai festeggiamenti con spettacoli, incontri e attività**

**Un luogo di studio** e uno spazio dove trascorrere il tempo libero, scoprendo le novità appena pubblicate, sfogliando un libro, consultando un e-book e navigando. E' la biblioteca comunale di Fiesole e per festeggiare i 50 anni di attività propone spettacoli, attività e incontri da domani a domenica. Tante le realtà coinvolte: il Teatro Solare con un appuntamento al buio e il Teatro dell'Elce con il reading Lettere a una professoressa. E poi burattini, Divina Commedia con l'associazione Culter, poesia. Momento clou sabato alle 16.30 con l'intitolazione della biblioteca a Ivano Tognarini, storico e docente universitario, che quando era dirigente dell'ufficio cultura del Comune fu tra i fondatori. Nel 1973 la biblioteca apre in piazza del Mercato. Quattro anni dopo si sposta in via Sermei. Oggi conta 45.000 documenti, di cui 7.000 libri per ragazzi e oltre 3.500 tra audiolibri, cd e dvd. Con 14mila prestiti e quasi 8500 presenze, la biblioteca, gestita da Palinsesto, chiude il 2023 con un saldo in ripresa e crescita.

**D.G.**